

ကျောင်းသားတစ်ယောက်အတွက်

အိမ်ပြန်လက်ဆောင်

မွတ်စွဲသီ မိုဟမ္မားမြှင့် အာရွင်းမ်

(နှစ်ရီ၊ မွောက်ချောင်း၊ အိမ်ပြန်လက်ဆောင်)



၆၆၅။ လာနာမျိုးမှုပို့သီ အိုင်နွှဲတိုးနှါ် (နှိမ်ဝါအဗ္ဗာလာခနီ)၏
ရှင်တွင်းခကား

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد
الأنبياء والمرسلين سيد الأولين والآخرين، وعلى آله وصحبه
أجمعين. أما بعد.

နမ်းကြောပြောချောင် လျမ်းယူင်

ဆရာဟူသည် အတတ်ပညာ၊ အသိပညာများဖြင့် ကျောင်းသား
ဘဝအား ထာဝရအရိပ်အာဝါသပေးမည့်သူသာဖြစ်သည်။ ထိုအပြင်
ဆရာတို့သည် တပည့်များအတွက် အခရာကျသာ ပုဂ္ဂိုလ်များလည်း
ဖြစ်ကြပါသည်။ ဆရာတို့၏မေတ္တာဟူသည် စိမ့်စမ်းရေသိနှင့် ကြည်
လင်အေးမြှေးမြှေး။

အမှန်စင်စစ် ဆရာသခင်တို့သည် မိမိတို့၏တပည့်သားမြေး
များအပေါ်---

ရှေးရှေးမေတ္တာ ကရှုဏာနှင့်
နာနာကြုံကြုံ အပြစ်မြှင်တိုင်း
ဝမ်းတွင်မသို့ ဟုတ်တိုင်းဆို၍
ကျိုးလိုစိတ်က ဆုံးမတတ်သူ
ဆရာဟူလေ့

ဟု မေတ္တာ၊ ကရှုဏာ၊ မုဒ္ဒတာဆိုသည့် တရား တို့နှင့်အညီ သွန်သင်
ညွှန်ပြ ဆိုဆုံးမကြသည့် သူများသာ ဖြစ်ကြပါသည်။

တပည့်များကို မှန်းတီးနာကြည်းတတ်သည့် ဆရာဟူ၍လည်း

မရှိပေ။ ဝါသနာ၊ စေတနာ၊ အနှစ်နာ ဆိုသည့် နာသုံးနာနှင့် အညီတပည့်များအပေါ် အကြောင်နာတရားထားရှိပြီး မုဒ္ဒိတာတရား လည်း ပွားများနှင့်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်များသာ ဖြစ်ကြပါသည်။ ထိုကြောင့် ဆရာများနှင့်စပ်လျဉ်း၍ လူလောကမှာ ခိုင်း နှိုင်းစံပြုထားသော အရာများမှာ မနည်းလှပေ။

တဖန် အစွဲလာမ့်ကျောင်းတော်ဆိုသည်မှာ ကုရ်အာန်၊ ဟဒီးဆုံပညာရပ်တို့နှင့် မွေးထုံသင်းပုံး၊ ကြိုင်လိုင်နေသော သာသနူပန်း ဥယျာဉ် တစ်ခုပင်ဖြစ်သည်။ ဆရာတို့သည် အဆိုပါပန်း ဥယျာဉ်အား ထာဝရမွေးကြိုင်လန်းဆန်းနေစေရန် ပြုစုပျိုးထောင်ပေးသော ဥယျာဉ်များများဟု တင်စားမှည့်ခေါ်နိုင်၏။

ထို့အတူ မိမိတို့ပြုစုပျိုးထောင် ထားသော နှုန်းရွှေ့ချွေး ပန်းအလုလေးများကို ပန်းချိုးသူများလက်မှ ကာကွယ်ပေးသော ပန်းပျိုးလက်များ လည်းဖြစ်သည်။ ဥယျာဉ်များတို့၏ အားသွန်ခွန်စိုက်ပြုစုပျိုးထောင်မှု တို့ကြောင့် သာသနူပန်းခိုင်၊ ပန်းမြိုင်၊ ပန်းမြတ်ဟူသော ကျောင်းတော် သားတို့မှာ ဖူးပွင့်ဝေဆာ မွေးကြိုင်လန်းဆန်းလာရခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

မိမိတို့ပြုစုပျိုးထောင်ပေးခဲ့ကြသည့် အလုပန်းများအား အမြင်မှာ လန်း၊ အသွင်ဆန်းစွာနှင့် ငွေးငွေးစွင့်စွင့် ပွဲင့်စေချင်သည်မှာ ဥယျာဉ်များတို့၏ စမွှေတာပါ။ ပွဲင့်သောပန်းတိုင်းမွှေး၍ မွေးသော ပန်းတိုင်းလည်း လူပုံးအလယ်မှာ တင့်တယ်စွာ ပန်းဆင်ခံစေလို့သည်မှာ ဥယျာဉ်များတို့၏စေတနာပါ။ လန်းဆန်းနေသော သာသနူပန်းခင်းများကို ခြော့လို့သူ လက်ကြမ်းတို့၏ ကေးအန္တရာယ်များမှ ကာကွယ်ပေးခြင်းမှာ ဥယျာဉ်များတို့၏မေတ္တာပါ။



နွေးထွေးသောလက် များနှင့် မွေးသောပန်းများကို ပျိုး၍
ပန်းအလှအမြိုးမြိုးနှင့် လောကတခွင်ကို အလှဆင်လိုသည်မှာ လည်း
ဥယျာဉ်မှူးတို့၏ဆန္ဒပါ။

စနစ်တကျပြုစုပိုးထောင်ခြင်းကြောင့် ပွဲင့်ဖူးဝေဆာလာ သော
အပွင့်အခတ်တို့သည် ထုံသင်းမွေးကြိုင်သည့် ရန်းသစ်တို့ကို ပေးစွမ်းနိုင်
၏။ လူသားတို့၏ အမြင်အာရုံကို လန်းဆန်းစေ၏။ ပတ်ဝန်းကျင်ကို
သာယာအေးချမ်းစေ၏။ ကောင်းသောအကျိုးကို ပေးစွမ်း၍
အကျိုးကောင်းများကို ဖြစ်ပေါ်စေ၏။

ထိုသို့ ရန်းထုံသင်း အရောင်အသွေးစုံလင်သော ပန်းခင်း
ပမာဖြစ်ကြသည့် သာသနာ့ကျောင်းတော်သားတို့ကို မပျက်မစီး
ရန်းမကင်းရလေအောင် ဆရာသခင်ဥယျာဉ်မှူးတို့က ကြည့်ရှု
စောင့်ကြပ်ပေးကြ၏။ အေးချမ်းလုံခြုံသောဘဝကို ဖြည့်ဆည်း
ပေးကြ၏။ အဖျက်၊ အမြောက် အန္တာက်အယုက်ဟူသမျှကို ထိန်း
သိမ်းကာကွယ်ပေးကြ၏။

သို့သာမက တပည့်များစွာ ငါ့ထက်သာ၍ နေရာတိုင်းတွင်
အရေးပါက ငါ့ဘဝကျေနပ်လှသည်ဟူသော ခံယူချက်ကို
ရင်ဝယ်ပိုက်ထား မူဒိတာပွားသူများ ဖြစ်ကြသည်။ ဤသည်တို့မှာ
အတ္ထဟိတ ကင်းပြီး ပရဟိတအချင်းရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့၏
ဝိသေသတစ်ရပ်ပင် ဖြစ်သည်။

အချိန်တန်လျှင် အီမ်ပြန်ရမည် ဆိုသည် အတိုင်း သန်းပြန်း
စင်ကြယ်သော သာသနာ့ကျောင်းတော်ကြီးမှ အဆိုပါကျောင်း
တော်သားတို့သည် မွေးရပ်ဌာနေ အတိမြေသို့ ပြန်ကြရတော့မည်
ဖြစ်သည်။ သန်းပြန်စင်ကြယ်သည် သာသနာ့ပန်းမြိုင် ဥယျာဉ်

အတွင်း၌ စည်းနှင့် ဘောင်နှင့် နေထိုင်နိုင်ခြင်းမှာ ချီးမွှမ်းဖွယ်ရာ မဟုတ်ပေ။ မွေးရပ်ဌာနေ အတိမြော် ပတ်ဝန်းကျင်နှင့် သဟဇာတ ဖြစ်ပြီး ရန်းသင်းသင်း အဆင်းလှလှ မျှမျှတတ နေထိုင် နိုင်ခြင်းသည် သာ ချီးမွှမ်းဖွယ်ရာဖြစ်သည်။

ပန်းရန်းများ မွေးထုံ သင်းကြည်နေသော ပန်းဥယျာဉ်ထဲ၌ ရန်းသင်းတဲ့ပန်းတစ်ပွှင့်ဟာ ဥယျာဉ်မှူးတို့၏ပြုစုပိုးထောင်မှု ကြောင့် တင့်တယ်လှပနေမည်မှာ ဓကန်မလွှဲပင်ဖြစ်သည်။

ဥယျာဉ်မှူးတို့၏တာဝန်သည် ပန်းဥယျာဉ်အတွင်းသာ မွေး ထုံ သင်းကြုံနေရန် ပြုစုပိုးထောင်ပေးခြင်းမဟုတ်ပေ။ ထာဝရ၊ ထာဝစဉ် သင်းကြိုင်မွေးထုံနေသော တော်ဝင်ပန်းခက်၊ ပန်းမြတ် ပန်းခိုင်တို့ ဝေဆာပွှင့်ဖူး ရန်းထူးလာစေရန် ကြိုးစားအားထုတ် ဆောင်ရွက်နေကြ ခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ ဆရာတောင်းတပည့် ပန်းကောင်းပန် ဆိုသကဲ့သို့ လူ၊ လောက အလယ် မှာ လူ ကောင်း၊ လူ တော် လေး များ ဖြစ် လာစေချင် သည် မှာ ဆရာသခင် တို့၏စေတနာ၊ မေတ္တာ၊ မှုဒိတာတရားများပင်ဖြစ် သည်။

ထို့ကြောင့် ပန်းမြတ်၊ ပန်းလှတို့၏ ဂုဏ်ပုဒ်၊ ဂုဏ်ဖြပ်တို့နှင့်အညီ ထာဝစဉ်မွေးကြိုင်လန်းဆန်းနေပြီး ဘေးအန္တရာယ် အသွယ် သွယ်ကို ကာကွယ်တွေ့န်းလှန် နိုင် စေရန် ဆရာသခင် ဥယျာဉ်မှူးတို့က အားဖြည့်စာတ်စာ ဆေးစွမ်းကောင်းများကို ဖော်စပ် သွေ့န်းလောင်း ပေးနေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။

ရောင်စုံပန်းခင်းနှင့် အလားသဏ္ဌာန်တူသည် သာသန? ကျောင်းတော်သားတို့သည် အဆိုပါ ဆေးစွမ်းကောင်းတို့အား စုပ်ယူအားပြုပါက မွေးကြိုင်ထုံသင်းသော ရန်းသစ်တို့ကို အများ

အကျိုးအတွက် ပေးစွဲမှုးနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ထို့အတူ ကျောင်းတော်သားတို့သည် မွှေးသောပန်းများသာဖြစ်ကြရာပြီး လူတို့၏စွဲနှင့်ပစ်ဖွှေ့ယ်ရာ လူပေါက်ပန်းများ မဖြစ်ကြရပေ။ လူအကျိုးပြုပုဂ္ဂိုလ်များသာ ဖြစ်ကြရာပြီး လူဆိုး၊ လူမို့က်၊ လူငမို့က်များ မဖြစ်ကြရပေ။

ဤသည်အတွက်လည်း ဆရာသခင်တို့က အမြဲအစဉ် ဆုံးမ ပဲပြင် သွေ့န်သင် နေခဲ့ကြပါသည်။ ဆရာသခင် တို့၏သောကထားဆုံးမသွေ့န်သင် မှုံးတို့သည် ကျောင်းတော်သားတို့အတွက် လုံလောက်သော ဘဝလက်ဆောင် ဆေးစွဲမှုးကောင်းများပင်ဖြစ်သည်။

လေစားချစ်ခင်ဖွှေ့ယ်ကောင်းသော ကျွန်ုပ်တို့၏မမွှေ့မိတ်ဆွဲ အလုံဟာရှိ မောင်လာနာ မွှေ့တ်ဖို့ ကာရို အာဆွဲ့းမ် “နှစ်ဝါ အဗွဲလ်ဟစနီ မဇွဲ့ဟောရီ” ဆွဲဟစ်ပ်က ဆရာသခင်တို့၏ ရင်တွင်းခံစားချက်တို့ကို စာပေအသွင်အဖြစ် ချစ်တပည့်တို့၏ ရွှေ့သို့ ဖွံ့ဗွင်းဟချပြုလိုက်ပြီဖြစ်သည်။ သာသနာ့အကျိုးတွင် ကြီးမားထည့်ဝါသော ထည့်ဝင်မှုတစ်ခုကို လက်တွေ့အကောင်အထည် ဖော်ဆောင်ရွက်ပြေခြင်းပင်ဖြစ်သည်။ လေးစားဂုဏ်ယူဖွှေ့ယ် ကောင်းသော ဆောင်ရွက်ချက်တစ်ရပ်ပင်ဖြစ်၏။ အလျှောက်အရှင် ကျမ်းပြုသူအားနှစ်ဘဝ နှစ်ငြာနစလုံးတွင် ကောင်းသောအစားချီးမြှင့် ပေးသနားတော်မူပါစေ။ အာမီးနှင့်။

ဆရာ၏ဆုံးမည်ဝါဒတို့သည် ကျောင်းတော်သားများ အတွက် လိုက်နာကျင့်သုံးရန် လုံလောက်လုပါသည်။ ဆရာများအားလုံး၏အဖြစ်ချင်ဆုံး ဆန္ဒများကိုလည်း အပြည့်အစုံထည့်သွင်းဖော်ပြထားပါသည်။ ထို့ကြောင့် နှလုံးသားနှင့်တွေးပြီး နှလုံးသွေး

နှင့်ရေးသားသီကုံးထားသော ဆရာသခင်၏ဆုံးမသိပါဒတော် များကို
အပြည် အဝလိုက် နာကျင့် သုံးပါက မွေးသောပန်းများအဖြစ်
ပတ်ဝန်းကျင်ကို မွေးကြိုင်လန်းဆန်းစေမည်မှာ မကန်မလွှဲပင်ဖြစ် ၏။

ချစ်တပည့်တို့၏ဘဝလမ်း ဖြောင့်ဖြူးစေရန် ခူးယူကုံးသီခဲ့ သော
အုပါဒပန်းတစ်ခိုင်ကို “လှမ်းယူ နမ်းကြော်ပါကုန်” ဟု
မေတ္တာရှေ့ထား ညွှန်ကြားအပ်ပါသည်။ အလာဟ်အရှင် ကျောင်း
တော်သားအားလုံးကို နာယူကျင့် သုံးနှင့်စွမ်း ချိုးမြင့်ပေးသနား
တော်မူပါစေ။ အာမီးနှုံး။ နိဂုံးချုပ်အနေနှင့် ဆရာကြီးပန်းဝါန္တယ်၏
ကဗျာတစ်ပုံးကို အဆုံးသတ် တင်ပြလိုပါသည်။

မီးသွေးကာဗွန် စိန်ကာဗွန်တည်း

ကာဗွန်စစ်စစ် ဓာတ်ချည်းဖြစ်လည်း

မာကျစ်စိန်ခဲ လည်မှာဆွဲ၏။

မဲ့ပွဲမီးသွေး ရှောင်မြှေးစွာ

မီးလောင်စာတည်း။

ဆရာသခင်တို့၏ ဆုံးမသွန်သင်မှုများကို နာခံကျင့် သုံးရင်း
လှပတင့်တယ်သော လူတို့၏လည်တွင်ဆွဲသည် အဖိုးတန် စိန်ရွှေ
ရတနာများ အဆင့်အတန်းသို့ ရောက်ရှိကြပါစေဟု ဆုမွန်ကောင်း
တောင်းခံ အပ်ပါသည်။ အာမီးနှုံး

မိုဟမ္မဒ် အိုင်နွှတ်ဒီးန် (ချောက်)

နှုံးဝိုင်း အဗ္ဗာလ်ဟစနီ

၂၀၁၉ ခုနှစ်၊ နိုဝင်ဘာ (၁၆)၊ စနေနေ့



الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده. وعلى آله وصحبه الذين اتبعوا سنته وهديه . وبعد

အခေါ်ဝေးပေမယ့်လည်း မိတ်အတွေးတွေ နီးခပ်ပါရောင်

ကျောင်းပိတ်တော့မယ်ဆိုတဲ့ သတင်းဟာ ကျောင်းသားတွေအတွက် ပျော်ရွှေ့ဖွံ့ဖြိုးရှုတဲ့ သတင်းကောင်းတစ်ခု ဖြစ်ပေမယ့် ဆရာတွေအတွက်တော့ ကြောကွဲပွားရတဲ့ တွေ့မြင်ခဲ့ရတဲ့ ဒီမျက်နှာလေးတွေ ဒို့တတွေနားကနေ ခဲ့ခွာသွားတော့မယ်ဆိုပြီးပေါ့။

ဘယ်လိုမိုဘမျိုးမှ သားသမီးနဲ့ခဲ့ခွာရတာကို မနှစ်မြို့တတ်ပါဘူး။ ဘယ်လိုဆရာမျိုးကမှ လည်း ကိုယ့်ချစ်တပည့်လေးတွေ မျက်စိအောက် ကပျောက်သွားမှာကို မခံစားနိုင်ပါဘူး။

နဒ်ဝသွေလ်အိုလမာဟ်ကျောင်းတော်ရဲ့ ရှိုင်ခွဲလ်ဟဒီးဆ် မော်လာနာ ဇကရီယာ စန်းပလီသခင်ကြီးဟာ တစ်နှစ်ပတ်လုံး ခွင့်ယူလေ့ မရှိပါဘူး။ ဒါပေမယ့် ကျောင်းပိတ်မယ့်ရက်ဆို ကျောင်းမလာတော့ဘူး။ အကြောင်းကိုမေးတော့ “မင်းတို့နဲ့ခဲ့ရမှာကို ငါမခံစားနိုင်လို့ အိမ်မှာပဲ မျက်စိကိုမိုတ် အံကြိုတိုင်နေတာပါကွာ”လို့ ဖြေရှာတယ်။ ဒါဟာဆရာတိုင်းရဲ့ သစ္စာစကား၊ မေတ္တာခံစားချက်ပဲ။

တချို့ဆရာများကြတော့လည်း ဆတ်ဆတ်တုနေတဲ့အသဲနှလုံးကိုထိန်း၊ ယို့ဖိတ်နေတဲ့မျက်ရည်စတွေကို မသိမသာဖယ်သုတ်ရင်း အငိုမျက်လုံးအပြုံးမျက်နှာနဲ့ “ကျောင်းပိတ်ရက်ကို တန်ဖိုးရှိအောင်အသုံးချကြကွာ”၊ လို့မှာစွာနေကြ။ မိဘတွေကိုရရှိစိုက်ကြ” စတဲ့မှားတမ်းချက်တွေနဲ့မိမိတို့ခံစားချက်တွေကို ဖုံးဖို့ကြိုးစားနေကြပါတယ်။

အော် ကပျာဆရာပြောတဲ့ ခံစား ချက်တွေဟာ လက်တွေ. ကျလွန်းပါလား

نسرق الدموع في الجيوب حياء و بناما بنا من الأشواق

အိမ်ကနေကျောင်းပြန်ချိန် ဆရာတိုင်းဟာ တစ်ခုခုတော့ မှာလေ့
ရှိကြတာပဲ။ သူတို့ရင်ခွင့်ကနေထွက်ခွာသွားတဲ့ ကျောင်းသားငယ်တွေ
ကိုစွဲမ်းစေချင်တယ်။ ထက်စေချင်တယ်။ ဆရာထက်တပည့်
လက်စောင်းထက်သူတွေဖြစ်စေလိုတာလည်း ဆရာတို့ရဲ့ စေတနာပါ။
အမိပ္ပါယ်ရှိသူတွေဖြစ်စေချင်တယ်။ သူတို့ရင်သွေးငယ်တွေကို
သူများပြောတာ၊ ကဲ့ရဲ့တာမျိုးတွေကို မခံစားနိုင်ကြဘူး။
သူတို့ရင်သွေးငယ်တွေ အကြောင်း တစ်ယောက် ယောက်က
ချိုးကျူးလိုက်လို့ကတော့ ဝမ်းသာပီတိတွေစားရင်း ခပ်ပြုး ပြုးတွေနဲ့။
သောက်လေ သောက်လေ ငတ်မပြေဆိုတာမျိုးပေါ့။

شربت الحب كأساً بعد كأس
فما نفذ الشراب وماروبيت

سقوني وقالوا لا تغرنّ ولو سقوا
جبال شوري ماسقيت لغنت

حمامه جرعى حومة الجندي اسجعى
فأنت بمرأى من سعاد ومسمع

စာရေးသူလည်း ဆရာမဟုတ်သောဆရာတစ်ဦးပါပဲ။ ချစ်တပည့်
များနဲ့ခွဲခွာချိန် ပြောခွှင့်မရတာလေးတွေကို အခုလို စာလွှာပါးရင်း ရင်
ထဲက ခံစားသမျှကို ရေချာပစ်လိုက်ပါတယ်။ ချစ်တပည့်တို့ နားလည်ကြ
ပေါ့။ လက်တွေ. လိုက်နာကြပေါ့။ နေခြည်ဦးကိုကြိုလင့်တဲ့ပန်းတွေကို
နေဝင်ချိန် အိပ်တန်းတက်ငှက်ငယ်တွေကို၊ ညချမ်းမှာဆော့ကစားတဲ့
လေပြေတွေကို ချစ်တပည့်တို့အကြောင်းတွေမေးမှာနော်။ တန်ဖိုးရှိလှ
တဲ့ အားလပ်ရက်တွေကို မိမိရရ အသုံးချုပြုး အောင်မြင်ကြပါစေ။

တွေ. ဆုံးမှုတိုင်းရဲ့နိုင်းဟာ ခွဲခွာခြင်းဆိုပေမယ့် လွှမ်းဆွဲတမ်းတ

နေမယ်ဆိုရင် ရတယ်နော်။ ဒီစာအုပ်လေးဟာ ဆရာတွေနဲ့ ကျောင်းရဲ့
အလွှမ်းတွေချုပ်တပည့်တို့ဆီ သယ်ဆောင်လာလိမ့်မယ်။
အနေဝေးပေမယ့်လည်း စိတ်အတွေးတွေ နှီးစပ်ပါရစေ နော်။

إذا تقارب القلوب

إن التباعد لا يضر

များမျှတိအက္ခတ်များ (နှေ့အဖွဲ့အဖွဲ့များများ)

١٥ / ١٤٤١ هـ (يوم الأربعاء)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على جميع النعم والصلوة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه ما جرى المداد بالقلم . وبعد

ကျောင်းသားတစ်ယောက် အိမ်ပြန်လက်ဆောင်
အချိန်တန်ရင် အိမ်ပြန်ချင်

ကျောင်းသားတိုင်းကို ပျော်ရွှေ့မှုအပေးဆုံး သတင်းကတော့
“ကျောင်းပိတ်တော့မယ်”ဆိုတဲ့သတင်းပါပဲ။ ကျောင်းဟာ အိမ်ထက်မ
လျှော့တဲ့နေ့ထွေးမှုတွေပေးနေပေမယ့်လည်း အချိန်တန်ရင် အိမ်ပြန်
ချင်တာ ကျောင်းသား သဘာဝပါပဲ။

လျှောင်အိမ်ထဲကင့်ကိုယ်လေးတောင် ခံစားတတ်တယ်ဆိုတော့.....

وليس فيه طربي

الحبس ليس مذهبى

وإن يكن من ذهب

فلست أرضي قفاصا

“အချုပ်အနှောင်ထဲပဲလည်နေခြင်းဟာ ကျွန်တော်လမ်းစဉ်မဟုတ်
ပါဘူး။ ထိုချုပ်နှောင်မှုထဲမှာ ကျွန်တော်ရဲ့ သာယာပျော်ရွှေ့မှုတွေ
လည်းမရှိလိုပါ။ လျှောင်အိမ်ဆိုရင် ရွှေစင်နဲ့ပင်ဖြစ်ပါစေ မနှစ်မြို့တာ
ကျွန်တော်ပါဖော်ပါ။”

أبو تمام (أبوزميم) قال لى: ကျောင်းသားရဲ့ စိတ်ခံစား
ချက်ကို အခုလို ထုဆစ်ပုံဖော်ပြန်တယ်။

ماالحب إلا للحبيب الأول

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى

و حنينه أبدا لا أول منزل

و كم منزل في الأرض يألفه الفتى

“အချို့ပဲပြောင်းပြောင်း၊ အပြောင်းပဲချို့ချုံ၊ အချို့စစ်ကိုတော့
အချို့ဦးက သိမ်းပိုက်ထားလိုက်ပြီ။ လောကမှာ လူငယ်တို့ပျော်ပိုက်ရာ

ဒေသတွေပေါ်များနေပေမယ့်လည်း အမြစ်တိစွဲလမ်းရာ ဌာနကတော့
မွေးမြေရပ်ပါပဲ။”

ဒီလိုဆိုရင် ကျောင်းသားတစ်ဦးအိမ်ပြန်ချင်တာ အပြစ်တင်ဖွယ်
ရာ မဟုတ်တော့ပါဘူး။

ဒီလိုနဲ့ပဲ တနေ့ကျွန်တော်တို့ဟာ သီရိရေဆောကကိုနှုတ်ဆက်
အာခေရသိပန်းတိုင်ဆီ လျမ်းချိရမယ်ဆိုတာကို မမေ့ဖို့လိုတယ်နော်။

အိမ်သို့မြှော်ရင်း စဉ်းစားခြင်း

အိမ်မပြန်ခင် ကိုယ့်အတွက်စတေးနေတဲ့ မိသားစုရဲ့ မျက်နှာလေး
တွေကို ပြန်မြင်ယောင်ကြည့်ရအောင်။ တခို့မိသားစုတွေကတော့ ဘဝ
ပေးအခြေအနေကောင်းလို့ တင့်တင့်တယ်တယ် စိုစိုပြည်ပြည်ရှိကြ
တယ်။ အများစုကတော့ အခြေအနေအရ လောကမံမှာ ရွှေ့ကန်နေရ
ရှာသူတွေပါ။

☆သူများအိမ်ဖော်ဘဝနဲ့ သားကျောင်းမုန့်ဖိုးစုနေတဲ့မိဘတွေ
☆ကိုယ့်လခ မတိုးလည်း သားကျောင်းမုန့်ဖိုးတော့တိုးပေးရမယ်။
ငါတို့ထမင်းတစ်နှပ်၊ အဝတ်တစ်ထည်လျှော့ဝတ်လို့ ဘာမှဖြစ်ပါဘူး။
ဆိုတဲ့ ပိတိကိုစား၊ မေတ္တာထားနေတဲ့ အိမ်ထာင်ဦးစီးတွေ
☆အိမ်မှာအားလုံးအဆင်ပြေတယ်။သားစာကြိုစားနော်။

ဘာလိုလို မှာအုံး။ ဆိုတဲ့ ကျေးဇူးရှင်တွေ
☆ စားပွဲထိုးလုပ်ရင်း ကိုယ့်ညီငယ်လေးကို ကျောင်းမှာ သူများနဲ့
တန်းတူနေစေလိုတဲ့ ညီအစ်ကိုမောနှုမတွေ

☆လွှမ်းဆွဲတ်ပေမယ့်လည်း ပညာတွေ၊ အကြောင်နာတွေ တပွဲ့
တပိုက်နဲ့ အိမ်ပြန်လာမယ့်သားကို ကြိုတင်ပုံဖော် မြင်ယောင်ရင်းဖြေ
သိမ့်နေတဲ့ မေမေ

☆ မစားရက်မသောက်ရက်နဲ့သားအတွက်ငွေစုဆောင်းပေးနေတဲ့
အာဟာရ သိဒ္ဓိရှင် ဖော်

အားလုံးပင်တာဝန်ကျော်ပါတယ်။

ကျော်သားစာစီးအားလုံးမြှုပ်ဖို့နာက်တွဲယ်၏ ပေးဆုံးနောက်

နှံသားလိုပြုရှုတဲ့ စာစားနောက်တွဲ အိမ်တွဲတဲ့ ပျော်ရွှေ့ပြုရှုတဲ့ ကျော်လူတွဲ

တကယ်များပါလား။

မပြန်ခင် ကြိုတင်စီစဉ်

က . . . ဒါဆုံး ချစ်သားလေးကရော သူတို့အတွက် ဘာတွေ
စိစဉ်ထားပြီလဲ။ ဘာလက်ဆောင်တွေယူသွားမှာလဲ။ စားစရာတွေလား
ခန်လေးနဲ့ကုန်မှာပေါ့။ ဝတ်စရာတွေလား၊ မကြာခင်ဟောင်းသွားမှာ
ပေါ့။ အမြဲသစ်လွှင်ပြီး ထာဝရလန်းဆန်းနေမယ့်၊ ဘဝအချို့အကွေး
တိုင်းမှာ အသုံးဝင်နေမယ့် လက်ဆောင်တွေ ယူမသွားချင်ဘူးလား။
အခုထဲက စဉ်း စားတော့။ ဒီအခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်ဆုံးရှုံးမခံနဲ့။

အခြားလက်ဆောင်များအစား တရားလက်ဆောင်များ

အို့ ချစ်သား အိမ်မှာရှိနေတဲ့ မိသားစုတွေထဲမှာ သာသနာ
ရေးရှုထောင့်ကနေ ဘာကွဲက်လပ်တွေရှိနေမလဲ အရင်စဉ်းစားကြည့်
စမ်းပါ။

အိမ်ကမိသားစုရဲ့

- ☆ အကိုဒ်(ယုံကြည်ချက်)က ဘယ်လိုလဲ
- ☆ အော့ဒသ်(ခဝပ်မှူ)က ဘယ်လိုလဲ
- ☆ မှုအာမလားသု (အပေးအယူ)ကဘယ်လိုလဲ
- ☆ မှုအာရှုရသ် (လူမှုဆက်ဆံရေး)ကဘယ်လိုလဲ
- ☆ အော်လားက် (စာရိတ္ထပိုင်း)က ဘယ်လိုလဲ



- ☆ အမေ အစ်မ၊ အဒေါ် ညီမတွေဟာ အစွဲလာမ့်ပရ်ဒါနဲ့လား
- ☆ ကျင့်ရန်၊ ကြို့ရန်၊ ဆောင်ရန်၊ ရှောင်ရန်တွေကို ရရှိကြတဲ့လား
နောက်ထပ်လည်း ဥာက်ကူးပြီးချွဲထွင်ချိုးဆားတတ်ပါခေါ်သား……

ဒါမိကမိသားစုတွေကို ဘယ်အခြေအနေပေါ်မှာ ထားခွဲမလဲ

သားတို့ရဲ့ ကျောင်းပိတ်ရက်တွေဟာ တို့တောင်းချင်တို့တောင်းပါမယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီးန်သင်ပေးခဲ့ဖို့ တစ်နာရီဆိုတဲ့အချိန်ကလည်း များပါတယ်။ သူတို့တွေကို ဒီးန်သင်ပေးတဲ့ နေရာမှာ ဟစ်က်မသုကို ဥပေက္ာာ မပြုမိပါစေနဲ့။ မေတ္တာနဲ့ သိမ်းမွေ့စွာနဲ့သင်ပေးပါ။ အိခ်လားစွာကို အဖော်ပြုထားပါ။ ဒါဟာ ကုရ်အာန်ကပြောတဲ့ ဒအောင်သီတိပဲ။ မြတ် နပါးصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَကလည်း ဒီတိုင်း လက်တွေ့ဖိတ်ခေါ်ပြောခဲ့တယ်။ ဒီနည်းလမ်း ရဲ့ အင်အားကြောင့်ပဲ ရန် သူတွေဟာ မိတ်ဆွဲတွေအဖြစ်ပြောင်းခဲ့ရ တယ်။ မွန်းကြပ်လှတဲ့ ရှစ်ရှိက်အမှာင်ထုကန် ရှင်ဘုရင်တွေတောင် ရှန်းထွက်နှိုင်ခဲ့ပြီး အစွဲလာမ့်အေးရိုပ်ဆာယာအောက် ခိုလုံနှိုင်ခဲ့တယ်။ သမိုင်းကို ပြန်မေးကြည့်ပါ။ စိရသ်စာမျက်နှာတွေကို ပြန်လှန်ကြည့်ပါ။

ပထမ သင်ပေးရမှာက لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ

ဦးစွာပထမသူတို့ကို အီမာန်သင်ပေးပါ။ ကိုယ်တော်မြတ်صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَက မူးအားကြော်ကို ယီမင်းစေလွှတ်ချိန် အရင်ဆုံး ယီမင်းနှိုင်ငံက ကျမ်းရပုဂ္ဂိုလ်တွေကို အီမာန်အကြောင်း ဦးစားပေး တင်ပြဖို့ မိန့်ခဲ့တယ် မဟုတ်လား။

ဒါကြောင့်သူတို့ကိုလည်းအရင်ဆုံးကလိုမဟုရဲ့ အနှစ်သာရတွေကို ရှင်းပြပါ။ ကလိုမဟုရဲ့ တန်ဖိုးကို ရှင်းပြပေးပါ။ ဒီကလိုမဟုဆုံးတာ လူတိုင်းမရတဲ့ နိုင်မသုဆိုတာ ပြောပေးပါ။ အရာပီလိုဖတ်ရတာပဲ။

ဒါပေမယ့် အရပ်တွေ၊ အရပ်စာပေအနုပညာရှင်တွေ ဖတ်ခွင့်မရခဲ့ဘူး။ ကျွန်တော်တို့လို အညတရတွေ ကိုယ်တော့ခေတ်နဲ့လည်းဝေး၊ မက္ကလာ မြေနဲ့လည်းမနီးတဲ့ မြန်မာတွေ ကလိမဟ်ကို ဖတ်ခွင့်ရတယ်ဆိုတာမျိုး ပေါ့။ ဒီကလိမဟ်ကို သူတို့လေးတွေမှန်ကန်စွာဖတ်နိုင်လားဆိုတာကို လည်း ဟစ်က်မသုနဲ့သိဖို့ကြိုးစားအုံး။ သူတို့ကို ကလိမဟ် ဖတ်ပြပါလို အရင်မတောင်းဆိုပါနဲ့။ ကိုယ်က စာလုံးစာသံမှန်မှန်နဲ့ ငြာန်ကရှိက်း ကျကျ အရင်ဖတ်ပြပါ။ အချိန်နေရာသတ်မှတ်၊ အရာအားလုံးနဲ့ အဆက်အသွယ်ဖြတ်ပြီး အာရုံအပြည့်နဲ့ကလိမဟ်တော်ကို တစ်နေ့မှာ အနည်းဆုံးအကြိမ်(၁၀၀)ဖတ်နိုင်ဖို့ အကျင့်လုပ်ပေးခဲ့ပါအုံး။

သွားရင်း၊ လာရင်း၊ ထိုင်ရင်း၊ ထရင်းနဲ့လည်း ကလိမဟ်တော်ကိုပဲ ရွတ်ဆိုနေဖို့၊ အမေအစ်မတွေကလည်း ချက်ရင်းပြုတ်ရင်း၊ လျှော်ရင်း ဖွွတ်ရင်းနဲ့၊ ကလိမဟ်တော်ကို နှလုံးသွင်းပြီး နှတ်ကနေအမြှေရွတ်ဆိုနေ သူတွေဖြစ်အောင် လုပ်ပေးခဲ့ပါ။

ငယ်ရွယ်စဉ်က သူတို့တွေဖတ်ခဲ့တဲ့ ကလိမဟ်(၃)ပုဒ်ကို ပြန်ရှင်းပြပေးခဲ့ပါ။ သူတို့ငယ်ဘဝက ဖတ်ခဲ့သမျှတွေနဲ့၊ သူတို့ကို ပြန်ချိတ်ဆက်ပေးခဲ့ပါ။ သာသနာ့အသိတွေက လက်တစ်ကမ်းမှာပဲလို့ ပြောပေးပါ။

ညီငယ်၊ ညီမငယ်လေးတွေကိုလည်း ကလိမဟ်သင်ပေးခဲ့အုံးနော်။ သူတို့က ပုံပြင်ကြိုက်တယ်။ တခြားပုံပြင်တွေပြောမယ့်အစား မြတ်နှစ်ရဲ့အကြောင်းတွေ၊ ဆွဲဟာဗာတွေရဲ့အကြောင်းတွေ၊ သမိုင်းတစ်လျှောက်ထွန်းတောက်ခဲ့ကြတဲ့ ဝလီသူတော်စင်ကြီးတွေရဲ့ အကြောင်းတွေကို ပြောပြပေးပါ။ အခုံတည်းက ကြိုတင်လေ့လာထားပါ။ ပွဲမဝင်ခင် အပြင်က လေ့ကျင့်ဆိုတာ သိတယ်နော်။



စာအုပ်အချို့၊ လမ်းညွှန်ပါရစေ။

نور العيون، رجال الفكر والدعوة، صور من حياة الصحابة،
صور من حياة الصحابيات، صور من حياة التابعين، قصص من
التاريخ الإسلامي.

ဖောအော်လေ့အဖ်မားလ် (ဟရေသ်ရှိင်ခ်မောင်လာနာဇကရီယာ)
ဟောကာယားသော့ဆွဲဟာဗာ (ဟရေသ်ရှိင်ခ်မောင်လာနာဇကရီယာ)
တမန်တော်မြတ် မူဟမ္မာ် (ယာဇီမူဟမ္မာ် ဟာရှင်မ်)
အစွဲလာမ့်ခလိုဖွားကြီးများ (ဆရာဦးသိန်းဝင်း-မြတ်း)
အစွဲလာမ့်သမိုင်း (جامعة الكوثر الإسلامية)

စတဲ့စာအုပ်တွေ ဖတ်ဖို့လို့မယ်နော်။ သားတို့သင်ရှိးစာအုပ်တွေထဲ
က အကြောင်းအရာတွေကိုလည်း တင်ပြလို့ရတာပဲ။

နမားဂ်

အီမာန်အကြောင်းအတိုင်းအတာတစ်ခုထိ သူတို့နားလည်လာရင်
နမား၏ဆီသူတို့ကို ခေါ်ဆောင်သွားလိုက်ပါ။ အရင်ဆုံး နမား၏ရဲ့သော့
တံက သန့်ရှင်းမှုရယူခြင်းပဲလို့ ကိုယ်တော်မြတ် (မြတ်သားတယ်လေ။
ဒီတော့ သူတို့တွေ အစွဲလာမ့်နည်းကျဂို့စို့လ် ရေချိုးတတ်ပြီ လား၊
အစွဲလာမ့်နည်းကျ ဝို့ယူပြုတတ်ပြီ လားဆိုတာ ဦးစွာသိဖို့လို့လိမ့်မယ်။

ဘာဖြစ်လဲ…… ချွစ်သားကပဲ ဦးဆောင်ပြီး သားကျောင်းမှာရေချိုး
နည်းသင်ခဲ့တယ်၊ ဝို့ယူပြုနည်းသင်ခဲ့တယ်။ သားရေချိုးတာ၊ ဝို့ယူပြုတာမှာန်
ရဲ့လားလို့ သူတို့ကို မေးပြီး လုပ်ပြလိုက်။ အွေတ်ဆုံးမားနှုန်းကိုယ်တိုင်
ကူးဖဲ့ဗုံးပလီရင်ပြင်တစ်ခုမှာ လက်တွေ့ဝို့ယူပြုနည်းသင်ပေးခဲ့တာ သား
ဟဒီးဆုံးကျမ်းတွေမှာ ဖတ်ဖူးပါတယ်။



သူတို့ရဲ့ ဂိုစူလ်မှန်ရင် ဂိုဇူမှန်မယ် ဂိုဇူမှန်ရင် နမားဇ်မှန်မယ်။ နမားဇ်မှန်ရင် ဘဝမှန်မယ်။ ဘဝမှန်ရင် ဂျွဲသံမှန်ပြီပဲ။ နမားဇ်ရဲ့ ထွတ်မြတ်မှုတွေတင်ပြပေး။ ဖကေအော့လေးနမားဇ်ဖတ်ပြ။ စသဖြင့်ပေါ့။ ပြီးရင်နမားဇ်မှာသူတို့အကြည့်မှန်လား၊ လက်အထားအသိမှန်လား၊ ကေယာမ်မှန်လား၊ စဂျ်ဒဟ်မှန်လား၊ ရှိုကူကောင်းမဟု မှန်ရဲ့လား။ စတဲ့နမားဇ်ဆိုင်ရာ ပညတ်ချက်တွေကိုလည်း မသိမသာကြည့်ပြီး ပြုပြင်ပေးခဲ့ပါ။

မိခင်ဖခင်တွေကိုလည်း သားကိုချစ်ရင် နမားဇ်ကိုလေးစားပေးပါ။ သက်တမ်းမှာလွှာတ်ခဲ့တဲ့နမားဇ်တွေရှိရင်လည်း တွေက်ချက်ပြီး ဖြည့်သွားပါလို့ ချစ်စရာကောင်းတဲ့ အမူအရာတွေနဲ့ ပူဆာခဲ့ပါ။

မူအာမဟားသံ

အပေးအယူ၊ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကားခြင်း၊ စီးပွားရေးလုပ်ခြင်း ဆိုတာတွေဟာ လောကမှာရပ်တည်သွားနိုင်ဖို့ အကြောင်းတရားတွေပဲ မဟုတ်လား။ အရမ်းလိုအပ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် တိကျဖို့လိုတယ်။ မှန်ကန်ဖို့လိုတယ်။ သမာအာအိဝနဲ့ဖြစ်ဖို့ လိုတယ်။ အပြောတစ်ချက်မှားတာနဲ့၊ အလုပ်တစ်ချက်မှားတာနဲ့၊ အားလုံးဟရာမ်ဖြစ်သွားတတ်တယ် ဆိုတာကို ရှင်းပြပေးပါ။ ဟလာလ်ရှိအိရှာဖွေခြင်းရဲ့ အကျိုးကျေးလူးတွေကို ကြိုးကြိုးတွေကို တင်ပြပါ။ ရက်ပေါင်း(၄၀)ရဲ့ အမလ် အရှင်မြတ်လက်မခံဘူးဆိုတာ ကိုယ်တော်မိန့်ခဲ့တယ်မဟုတ်လား။ ဟရာမ်တွေဘယ်လောက် များနေပါစေ ဟလာလ် နည်းနည်းလေးက ပို့ကောင်းပါတယ်ဆိုတာပြောလိုက်ပါ။

အတိုးကတော့ မွှတ်စိလင်မှုပတ်ဝန်းကျင်မှာ အရမ်းနေရာယူထားပြီ။ အများစုံဒီပဲရယ်ကတဲ့က ရှုန်းမထွက်နိုင်တော့ဘူး။ အတိုးရဲ့ဆိုးကျိုး

တွေကို အဓိကလေ့လာသွားပါ။ ဆရာတွေကိုမေးမြန်းသွားပါ ချစ်သား။

မူအာရာရသု

လူမှုဆက်ဆံရေးဆိုတာ ဘဝသာယာစေမယ့်အကြောင်းခံတစ်ခုပဲ ဆက်ဆံရေးကောင်းသူတွေဟာ ပတ်ဝန်ကျင်ရဲ့ မျက်နှာသာပေးခြင်းခံရ ပြီးတော့ ဆက်ဆံရေးညုံသူတွေကတော့ အပယ်ခံဘဝကို ရောက်ကြရ တာပဲ။ ဒါကြောင့် မိသားစုတစ်ခုလုံး မွန်ရည်တဲ့ ဆက်ဆံရေးတွေရရှိ လာဖို့ ကြိုးစားပေးပါ။ မိဘနဲ့သားသမီးဆက်ဆံရေး၊ ညီအစ်ကိုမောင်နှင့် အချင်းချင်းဆက်ဆံရေး၊ ဆွေးမျိုးတွေနဲ့ဆက်ဆံရေး၊ ပတ်ဝန်းကျင်နဲ့ ဆက်ဆံရေး စတဲ့ကဏ္ဍအဖွဲ့၊ အလွှာဖွဲ့နဲ့ ကူးလူးဆက်ဆံရမယ့် ရွှေ ရောင်လမ်းညွှန်ချက်တွေကို ချစ်နှုတ်^{သုတေသန} က ကျွန်ုပ်တိုကို နှုတ်နဲ့ရော၊ အလုပ်နဲ့ရော လက်တွေ့ကျကျ သင်ကြားပေးခဲ့တယ်နော်။

ကျောင်းကထုတ်ဝေတဲ့ ဒီနီယားသိ(၅)တွဲဟာ ဒီအခြေခံ အချက်တွေ အတွက် လုံးလောက်မယ်ထင်တယ် ချစ်သား။

အခါးကု

လူ့ရဲ့တန်ဖိုးကို လူတွေက စာရိတ္ထအလှုံ၊ ကိုယ်ကျင့်သီလတွေနဲ့ တိုင်းတာကြပါတယ်။ စာရိတ္ထပျက်ပြားလာရင် အားလုံးထံမှာ အမဲစက် ရှင်ဖြစ်သွားမယ်။ သမိုင်းစွန်းထင်းသူပေါ့။ ဒါကြောင့် အိမ်ကမိသားစုတို့ စာရိတ္ထအလှုံတွေနဲ့ ဆင်ယဉ်ချယ်သပေးခဲ့ပါ။ မူသားပြာသူပါရင် အမှန်တရားရဲ့၊ အင်အားတွေနဲ့မိတ်ဆက်ပေးပါ။ အချောင်သမားစိတ် ဝင်နေသူကို ကြိုးစားအားထုတ်မှုရဲ့ အလှပြပေးပါ။ သူတစ်ပါးအတွက် မကောင်းလိုလားနေသူကို အကောင်းလိုလားပေးချင်စိတ်တွေဖြစ်လာဖို့ တို့က်တွေန်းပါ။ နောက်ကွုယ်အတင်းပြာနေတာတွေ့ရင် စူရဟု ဟိုဂျို့ရားသိမှာပါတဲ့ အတင်းပြာခြင်းရဲ့ ရလဒ်ဆိုးတွေကို လက်ဆင့်

ကမ်းပေးခဲ့ပါ။

ကိုယ်ကျင့်တရားမှာရှိတဲ့ အင်အားဟာ ရန်သူတွေကို မိတ်ဆွေအဖြစ်၊ ရဲးနိမ့်ခြင်းကိုအောင်မြင်မှုအဖြစ်၊ ကျဆင်းနေခြင်းကို တိုးတက်ခြင်းအဖြစ်ပြောင်းလဲပစ်နိုင်ပါတယ်။

ကိုယ်တော်မြတ် မက္ခာဟိုအောင်နိုင်ချိန် စာရိတ္တအလှတွေပြသပေးခဲ့တော့

အားလုံးနီးပါးအခွဲလာမ်းကိုခံကြတယ် မဟုတ်လား။

ကိုယ်က စံပြရပ်တည်မှ

အို ချစ်သားလေး၊ ပြောခဲ့သမျှတွေအားလုံးကို အကောင်အထည်ဖော်နိုင်ဖို့ သားကိုယ်တိုင်အရင်ဆုံး ပေးဆပ်ပြနိုင်မှဖြစ်မယ်နော်။ သမားတော်က နေမကောင်းဖြစ်နေလို့ မရဘူး။ ကိုယ်ကစံပြရပ်တည်ပေးနိုင်မှဖြစ်မယ်။ ကျေးဇူးရှင်ကြီး ဟဇာသိမော်လာနာ အွာလ်ဟစ်အလီ နှစ်ခို့ သခင်က “အာလင်မ်တွေဟာ ကိုပ်လာညွှန်ကိုရိုယာတွေကဲသို့ပဲ။ သူတို့မှန်နေရင် အွာမွှုသ်ရဲ့ ကိုပ်လာလည်း မှန်နေမယ်၊ သူတို့တွေဟာ အွာမွှုသ်ရဲ့ အသဲနှုလုံးပဲ။ နှုလုံးကောင်းရင် ကျွန်တာ ဘယ်မှုမရှုတော့ဘူး”လို့ မိန့်ခဲ့ပါတယ်။ ဒါကြောင့် သားတို့လွှဲချော်လို့ မရဘူး။ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ အကဲဖြတ်ဖိုင်လူကြီးတွေရှိသလို။ မိမိတို့ဘဝအတွက်စံနှုနာယူဖို့ စောင့်မျှော်နေကြတဲ့ သားတို့ သူငယ်ချင်းလေးတွေလည်းရှိကြတယ်နော်။

သားက မိသားစုကို ဦးဆောင်နေသူဖြစ်ဖို့လိုတယ်။ သူငယ်ချင်းတွေရဲ့ ရင်ထဲအသဲထဲမှာ စွဲရှစ်နေစေမယ့် အပြောင်းအလဲတွေယူလာဖို့လိုမယ်။ သားရဲ့ နေပုံထိုင်ပုံ၊ စားပုံသောက်ပုံ၊ ပြောပုံဆိုပုံ၊ ဝတ်စားဆင်ယင်ပုံ၊ ရပ်တည်ပုံတွေက တမူထူးခြားနေမှဖြစ်မယ်။ အစွဲလာမ့်အလှတွေကွန်.မြှုံးနေတဲ့ပုံစံပေါက်နေရမယ်။ အိုလင်မ်ရဲ့မွေးရန်.တွေ



ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဆွဲတ်ဖျော်းပေးဖို့လိုပါမယ်။

ဒီကောင်လေးကျောင်းရောက်တော့ ကွဲမ်းစားတတ်သွားတယ်၊ ဆေးလိပ်သောက်တတ်သွားတယ်။ ဖုန်းသုံးတတ်သွားတယ်။ ဂိမ်းခေါ့တတ်သွားတယ်၊ ဆံပင်ကေက ပုံပြောင်းသွားတယ်၊ ဂျင်းသောင်ဘီတကားကား၊ လျှောထိုးဦးထုပ်တလူလူ၊ ဆိုင်ကယ်တစိမိနဲ့။ အချိုးကိုမပြေားဆိုတဲ့ အသံတွေက ပတ်ဝန်ကျင်ရဲ့ချိုးကျိုးသံတွေ မဟုတ်ဘူးဆိုတာ သတိရှိဖို့လိုတယ်နော်။

အာလင်မိပျက်ရင် ပြည်ပျက်တယ်။ အာလင်မိကောင်းရင်

ပြည်ကောင်းမယ်ဆိုတာ သတိချုပ်နေပါ။

သမိုင်းတရားခံမဖြစ်စေနဲ့

သူမြှင့်လိုက်ရတာ ငါသားကို ကျောင်းထားချင်စိတ်မရှိတော့ပါဘူးဆိုတဲ့ စိတ်ခံစားချက်မျိုးမပေးမိပါစေနဲ့။ လူတွေနဲ့ ကျောင်းတွေကိုစိမ်းကားအောင်လုပ်သူ၊ မျိုးဆက်သစ်ကလေးတွေကို ကျောင်းနဲ့ဝေးအောင်လုပ်သူဆိုတဲ့ သမိုင်းတရားခံကြီး မဖြစ်ချင်စမ်းပါနဲ့။

အားကျော်မှုံးစေနဲ့

သားတို့အိမ်ရောက်ရင် ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရောင်စုံသူငယ်ချင်းဟောင်းတွေနဲ့တွေ့ရလိမ့်မယ်။ တချို့အခြေအနေကြောင့် စီးပွားရေးလုပ်နေရာရှာမယ်။ တချို့လည်း ခေတ်ပညာရဲ့လမ်းကြောင်းပေါ်မှာ ရပ်တည်နေလိမ့်မယ်။ ဒါက သူတို့ရဲ့ ရွှေးချယ်ပိုင်ခွင့်တွေပဲလော့။ သူတို့ကျင်လည်ရာ တတ်သိရာတွေနဲ့ ဂျွန်းသံ လှမ်းချိန္တ်ပါတယ်။ အရှင်မြတ်ကို ရှာဖွေနိုင်ပါတယ်။ ဘာမှာအပြုံမဟုတ်ပေမယ့်.....

တစ်ခုတော့ရှိတယ်။ သားကလည်း သာသနာ့ပညာသင်ယူမယ်ဆိုတဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ ဒီလမ်းကို ရွှေးချယ်လျှောက်လှမ်းခဲ့ပြီ။ လူတစ်

ယောက်က အရာအားလုံးမှာ ထူးချွန်ဖို့ဆိုတာဖြစ်နိုင်ပေမယ့် လွှယ်ကူတဲ့ကိစ္စတော့ မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်ရပ်တည်ချက်က မှန်ကန်တယ်၊ ဆုံးခန်းတိုင်အောက် အရောက်လျှောက်လှမ်းမယ်ဆိုတဲ့ဆုံးဖြတ်ချက်ကို သတိရနေပါ။ လေယူရာယိမ်းတဲ့ ကောက်ပင်ဆိုတာ အဆုံနတ္ထိဘဝနဲ့ မီးမြှုက်ခံရတယ်။ ကောက်ရှိုးမီးဆိုတာလည်း တာရှည်မခံဘူးလို့ ဥပမာတွေမှာ ခိုင်းနှိုင်းပြောဆိုကြတယ်။

ဒါကြောင့် စီးပွားရေးသမားနဲ့တွေ့ချိန် စီးပွားရေးပြောင်းလုပ်ချင်တာမျိုး၊ ကောလိပ် တက္ကသိုလ်ဆက်တက်ချင်တာမျိုးတွေ မဖြစ်ပါစေနဲ့။ အွဲမွှေ့သုတေသနများ၊ စီးပွားရေးသမားကြီးတွေလည်းလိုတယ်၊ ခေတ်ပညာတတ်တွေလည်း လိုတယ်။ သူတို့ကို သာသနာ့အလှ၊ အစွဲလာမ့်ပညာရေးတွေနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးမယ့် သားတို့လို့ အရည်အချင်းရှင်တွေလည်းလို့ အပ်ပါတယ်။ ကိုယ်ရွှေးချယ်ထားတဲ့ လမ်းကြောင်းပေါ် ရဲရဲကြီးလျှောက်စမ်းပါ။ စမ်းတဝါးဝါး ခရီးမဟုတ်ဘူးနော်။ တစ်လုံးဖတ်ရင် (၁၀)ဆာ၊ ပြန်သင်ပေးရင် အကောင်းဆုံးသူ၊ ပညာသင်ယူနေစဉ် ကွယ်လွန်ရင်ဂျွန်သုတေသနများ၊ နှုတ်တွေထက်တစ်ဆင့်ပဲနိမ့်မယ်၊ ဂျွန်သုခရီး လွှယ်ကူစွာ ဖြတ်သန်းနှိုင်မည့်သူ စတဲ့ အကျိုးကျေးဇူးတွေပိုင်ဆိုင်ရမှာပါ။

အိုလ်မြပ်ပေါ်ဂုဏ်ယူတတ်ပါစေ

အိုး..... ချစ်သား သာသနာ့အသိပညာဆိုတာ သာမန်မဟုတ်ပါဘူး။ နှစ်ဘဝအောင်မြှင့်မှုရဲ့ သော့ချက်တွေ၊ အာမခံချက်တွေပါဝင်နေတယ်။ ဒီပညာရပ်ကို သင်ယူဖို့အရှင်မြတ်က လူတိုင်းကို အခွင့်အလမ်းမချိုးမြှင့်ထားဘူး။ အရှင်မြတ်လို့လားသူကိုပဲပေးတာ။ ကိုယ့်ရဲ့ အတွေးတစ်ချက်၊ အပြောတစ်ချက်၊ လုပ်ရပ်တစ်ခုကြောင့် အရှင်မြတ်က ဒီလမ်းကြောင်းပေါ်ကနေ ဖယ်ထုတ်လိုက်တာမျိုး၊ မဖြစ်အောင်

ကြီးစားပေးပါ။ အရင်ဆုံး ဒီအိုလ်မဲ့ရဲ့ တန်ဖိုးကိုနားလည်ပါ။ ဒီအိုလ်မဲ့ကို ဆည်းပူးသင်ယူနေရတဲ့အတွက် ပျော်ရွှင်နေစမ်းပါ။ ဒီလမ်းကြောင်းပေါ် ရပ်တည်ခွင့်ရရှိနေခြင်းပေါ် အရှင်မြတ်ကိုအမြဲကျေးဇူးတင်နေပါ။ ဘယ်နေရာပဲရောက်ရောက် ဘယ်သူတွေနဲ့ပဲတွေ့တွေ့ ဘယ်သူတွေကပဲ ဆွဲဆောင်နေပါစေ ငါဟာနှစ်ဘဝအောင်မြင်မှုရဲ့ သော့ချက်ပိုင်ရှင်ပဲလို့ ဂုဏ်ယူဝမ်းမြောက်နေပါ။ တမန်တော် ဆိုလိုင်မာန် (العليل) သခင်ကြီးပြောတယ်မလား။ ﴿فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُم﴾ ငါကို အရှင်မြတ်ချီးမြှင့်ထားတာတွေက မင်းတို့ရထားတာတွေထက်ပိုကောင်းတယ်”။ ဒီတော့ သားရထားတာတွေကလည်း စကြောင်းတစ်ခုလုံးထက်သာမြတ်တယ်။ ဘင်ဒါးဒိုက ဆရာကြီးတစ်ပါးက ဘုရင်နဲ့မှုံးကြီးမတ်ရာတွေကိုပြောခဲ့တဲ့ သမိုင်းဝင်စကား မှတ်မိသေးတယ်မလား။ “ခြေထောက်ဆန့်ထားသူက လက်မဖြန့်ဘူးတဲ့”။ ဒါကြောင့် အိမ်ပြန်တဲ့တစ်ခဏာမှာ လောကရဲ့အဆောင်အယောင်တွေထဲနှစ်မြောမသွားပါစေနဲ့။ ကိုယ့်ရည်မှန်းချက်ကို ကိုယ်သတိရာ ကိုယ်အဆင့်ကိုယ်သိပါလို့ပြောလိုက်ပါရစေ။

အင်တာနက်ပေါ်အချိန်မဖြော်းနဲ့

အခုအိမ်ရောက်ရင် ဖုန်းအမျိုးမျိုး၊ ဂိမ်းအမျိုးမျိုး၊ အင်တာနက် package အမျိုးမျိုးတွေ့ရလိမ့်မယ်။ ရှာထားသမျှလောင်ကျမ်းပစ်စေမယ့် အနုမြှုပုံးတွေလို့ မှတ်ထားလိုက်ပါ။ အင်တာနက်တို့၊ ဖုန်းတို့၊ ဂိမ်းတို့ဆိုတာ ရှိုင်သွာန်ရဲ့ ထောင်ချောက်တွေပါ။ သာသနာကိုလေ့လာဖို့ စာအုပ်တွေရှာဖို့ ကဲမှု့နှင့်အသီးသီးကပညာရှင်ကြီးတွေရဲ့ ဟောကြားချက်တွေ၊ ဟောပြောပွဲတွေကို နားဆင်ဖို့ဆိုရင်တော့ တမျိုးပေါ့။ ဒါပေမယ့် လိုအပ်ချက်ဆိုတာ လိုအပ်သလောက်ပဲ သုံးတာကောင်းပါ

တယ်။ ရှိုင်သွာန်ရဲ့ CCTV system က အရမ်းကြောက်ဖို့ကောင်းတယ်နော်။ အရှင်မြတ်ကိုယ်တိုင် ကျမ်းမြတ်ကုရံအာန်မှာ မိန့်ထားတယ်။ ﴿إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبْلَهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ﴾“ရှိုင်သွာန်နဲ့”
 သူ့အပေါင်းအပါတွေက အသင်တို့မြင်နိုင်တဲ့နေရာကနေအသင်တို့ကို
 မြင်နေတယ်”။ ဒါကြောင့် အမြတ်စာင်း ﴿إِنَّكَ رَبُّكَ لِبِالْمَرْصَادِ﴾
 “အသင့်ဖန်ဆင်းရှင်ကအသင့်ကို အမြဲစောင့်ကြပ်နေတော်မူတယ်”
 ဆိုတာကို နှလုံးသွေးထားပါ။ ဖြစ်နိုင်ရင် လူအများရှေ့မှာပဲဖုန်းသုံးပါ။
 ဖုန်းနဲ့ကိုယ်နဲ့ နှစ်ယောက်ထဲရှိရင် တတိယသူက ရှိုင်သွာန်ဆိုတာ
 မှတ်ထားပါ။ ရှိုင်ခွဲလ်အစွဲလာမ်ဟဇာသိမော်လာနာမှုဖို့သို့ သကိုး
 အွာတ်ဆုံးမှန်သခင်က ဖုန်းရဲ့ဆိုးကြိုးတွေအကြောင်း ပြောကြားရင်းနဲ့
 “လူတွေအရင်က မကျူးလွှန်ရဲတာတွေအခုဖုန်းနဲ့နှစ်ကိုယ်တည်း
 ကျူးလွှန်နေကြပြီ။အရင်က ရုပ်ရှင်တစ်ကားကြည့်ဖို့ ကုရံသာကအဟန်း
 အတားဖြစ်ခဲ့တယ်။ ဒါရို က မသင့်တော်ဘူးလို့ တိတ်တဆိတ်သတိ
 ပေးတယ်။ ခေါင်းပေါ်က ဦးထုပ်က မင်းမရှက်ဘူးလားလို့မေးတယ်။
 အခုတော့ ဖုန်းနဲ့အရာရာကို ကျူးလွှန်တော့တယ်။ ဒါတွေကို အရှင်း
 အကြောက်တရားနဲ့ တနေ့အ ရှင်ရှေ့မောက် ဝင်ရောက်ခစားရမယ်
 ဆိုတဲ့အတွေးတွေနဲ့ပဲ ပြုပြင်ပြောင်းလဲနိုင်မယ်။ ရှောင်ကြည်နိုင်မှာဖြစ်
 တယ်”လို့မိန့်ကြားထားတယ်။ မိသားစုတဲ့မှာဒီပိုးတွေရှိနေရင် သူတို့ကို
 လည်း ဂိမ်းဆော့ခြင်းဖုန်းကြည့်ခြင်းရဲ့ ဆိုးကျိုးတွေပြောပြုခဲ့ပါအုံး။
 ဖုန်းဂိမ်းတွေမှာနှစ်မွှန်းခြင်းဖြင့်--

၁။ မျက်လုံးအားနည်းသွားမယ်။

၂။ ဦးနှောက်ကျူးသွားပြီး မှတ်ဉာဏ်ထိခိုက်လာမယ်။

၃။ ဘက်စုံ ကျွန်းမာရေးထိခိုက်လာမယ်။

၄။ ဘယ်အရာကိုမှ ဂရုမစိုက်တော့တာမျိုးတွေဖြစ်လာမယ်။
၅။ ဖန်ဆင်းရှင်နဲ့ ဖန်ဆင်းခံတို့ရဲ့ဝတ္ထရားတွေကို ဥပေက္ဗာပြုလာမယ်။

ထပ်ဆောင်းပြီးတော့

- မိမိဘဝပန်းတိုင် ပျောက်ခံးလာမယ်။
- သာသနာရေးကိစ္စတွေကိုလည်း ဆောင်ရွက်ဖို့ခက်ခဲလာမယ်။
- လောကီရေးရာတွေကိုလည်း မပြနိုင်ဘဲဖြစ်သွားမယ်
- ဖုန်းနဲ့အင်တာနက်တွင်ကျယ်လာချိန်ကတည်းက ဂိုဏာဟုအဆန်းအပြားတွေ ပေါ်ပေါက်လာတော့တယ်။
- အရင်က ကျူးလွန်ဖို့မလွယ်ကူလှတဲ့ဂိုဏာဟုတွေကို ဖုန်းအင်တာနက်တို့ကြောင့်အခုကျူးလွန်ဖို့လွယ်သွားတယ်။
- ဇန်နဝါရီတွေ ပွဲင့်သွားတော့တယ်။
- အမျိုးသမီးငယ်တွေကလည်း ကိုယ့်အလှတွေကိုအများသူမြင်အောင်ပြသလာတော့တယ်။
- အားလပ်ချိန်တွေလည်း တန်ဖိုးမဲ့သွားရတယ်။
- တဖြည်းဖြည်း ကျွန်းမာရေးလူမှုရေး၊ အိမ်ထောင်ရေး၊ စီးပွားရေးတွေပျက်စီးရင်း ဘဝဟာလည်း ရေစုန်မြောသွားတော့တယ်။

မူးယစ်ယမကာ

ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ဖုန်းနဲ့အင်တာနက်ကို ယစ်မူးသူတွေရှိသလို မူးယစ်ဆေးအမျိုးမျိုးရဲ့သားကောင်ဖြစ်နေသူတွေလည်းရှိမယ်။ သူတို့ကိုမူးယစ်ဆေးဝါးတွေရဲ့ အန္တရာယ်ကိုပြောပြုခဲ့ပါ။ အရက်ဖြစ်စေ၊ ဘီယာဖြစ်စေ၊ ဆေးပြားဖြစ်စေ အားလုံးဟာ မူးယစ်စေတဲ့အရာတွေထဲမှာပါတယ်။ ဟရာမ်ဖြစ်တယ်ဆိုတာကို ရှင်းပြပါ။ ဒီလို့ရှင်းပြတဲ့နေရာမှာအောက်မှာဖော်ပြပေးမယ့် အာယသ်တွေရဲ့ သဖိတီးရှုတွေက သားကို

အကူအညီပေးပါလိမ့်မယ်။

(၁) ﴿يَسْأَلُونَكُمْ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ، قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعٌ لِلنَّاسِ، وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا﴾ البقرة : ٢١٩ .

(၂) ﴿لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سَكَارَى﴾ النساء : ٤٣ .

(၃) ﴿إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾ المائدة : ٩٠ .

မအာရေ့ဖုလ်ကုရိအာန်ကျမ်းလာ ရှင်းလင်းချက်တွေဟာလည်း အရမ်းပြည့်စုံတယ်။ တခြား ဘယ်သုတေသနီးရိုကိုမဆိုမြို့ပြမ်းနိုင်ပါတယ်။

တို့မြတ်ရောင်

တို့မြတ်တွေကိုလည်းရှောင်ပါ။ တချို့က ကျောင်းမှာပျက်ခဲ့သမျှ အတ်ကားတွေကို အားလပ်ရက်မှာ အပြီးကြည့်ဖို့ မောင်းတင်ထားတယ်။ ဒါဟာ လုံးဝမဖြစ်သင့်တဲ့ကိစ္စ။ ဘဝဆိုတာ ရုပ်ရှင်အိဒီယိုအတ်ကားတွေနဲ့ လားလားမျှမသက်ဆိုင်ဘူး။ ဒါတွေဟာ စီးပွားရေးသမားတွေရဲ့ အတ္ထပြယုဂ်ပဲ။ တချို့နှင့်ရေးဘာသာရေးအမြတ်ထုတ်ချင်သူတွေရဲ့ လက်နက်တွေပဲ။ နောက်ကွွယ်က ပဲကိုင်ရှင်ကတော့ ကိုရှိင်သွာန်ပါပဲ။ တချို့အတ်ကားတွေထဲမှာ အစွဲလာမ့်ရဲ့ပုံပုံပိုပ်ကို ပျက်စီးစေတဲ့ အတ်ဝင်ခန်းတွေအများကြီးပဲ။ ရာစုနှစ်ပေါင်းများစွာကတည်းကစတင် သန္ဓာတ်လာတဲ့ Hollywood တို့ဟollywood တို့ရဲ့ နောက်ခံသမိုင်းတွေကို သိစေချင်လိုက်တာ။ ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် သားတို့အားလုံးနားလည်စေမယ့် ဥပမာတချို့ပေးမယ်။ အတ်ကားတွေထဲမှာ လူကြမ်းတွေဟာ အစွဲလာမ့်နာမည်တွေနဲ့။ သူတို့မဟုတ်တာတွေလုပ်ခါနီးမှာ ဝတ်ထားတာတွေက မွှတ်စီးလင်မြတ်ယ်စားပြုအဝတ်အစားတွေ။

မွှတ်စ်လင်မ်တွေ့ဦးခေါင်းပေါ်မှာ အမြတ်တန္ထိုးတင်ကြတဲ့ ပဝါတွေဟာ ရုပ်ရှင်ထဲကလူသတ်သမားရဲ့ ခါးစီးကြိုး၊ လည်ပတ်ကြိုးပဲ။ တချို့တွေက လူသတ်ခါနီးရင် သက္ကားရိုးရုပါဆိုလိုက်သေးတယ်။ ဒါတွေက ဟာသတွေ မဟုတ်ဘူး။ သားတို့ရဲ့ အစွဲလာမ့်ချစ်စိတ်တွေကို စိန်ခေါ်နေတာပဲ။ ကိုယ့်ဆီက ပိုက်ဆံ၊ ကျွန်းမာရေး၊ အချိန်တွေ၊ စာရိတ္ထစတဲ့ရတနာတွေ ကိုလည်း လုယူသေးတယ်။ ကိုယ့်အိမ်တွင်းမှာ ကိုယ့်အစွဲလာမ်းကိုလည်း သရုပ်ဖျက်သေးတယ်။ တကယ်တော့ ရုပ်ရှင်ကြည့်နေသူတွေဟာ အတ်ကားတစ်ခုကို ကြည့်နေတာထက် အစွဲလာမ့်အနှစ်သာရတွေ ပျက်စီးနေတာကို ပိုင်းသွေးနေတာပါပဲ။ အတ်ကားတွေဆိုတာ ရတနာတွေမဟုတ်ပါဘူး။ ရတာ နာတွေပါ။ နားလည်နိုင်ပါစေ။

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لِهُوَ الْحَدِيثُ سُورَةُ لَقْمَانٍ : ٦

ဖော်ပြထားတဲ့အာယ်ရဲ့ သ်စီးရိုကို ကိုယ်နှစ်သက်ရာ ကျမ်းမှာ လေ့လာသွားပါ။ ပြီးတော့ မိသားစုကို ရှင်းပြပေးပါ။

မိသားစုကို နွေးထွေးမူတွေပေး

အခုအိပ်ရောက်တာနဲ့ ကိုယ့်မိသားစုကို နွေးထွေးမူတွေပေးပါ။ အကြင်နာတွေနဲ့ ခံရုံပေးပါ။ မိခင်ဖခင်ကို ပြုစုပါ။ ညီအစ်ကိုတွေကို ဖေးမပါ။ ညီမအစ်မတွေရဲ့ အလုပ်တွေမှာလည်း ပိုင်းဝန်းကူညီပေးပါ။ သူတို့တွေဟာ သားအတွက် အများကြီးပေးဆပ်ထားတယ်မလား။ ဒါကြောင့်အိမ်ရောက်ရင် သူတို့နဲ့ တသီးတခြားကြီးမနေပါနဲ့။ သူတို့အနီးမှာ ချဉ်းကပ်နေပါ။ ဥမကွဲ သိုက်မပျက် ပေါင်းဖက်နေထိုင်ခြင်းဟာ အောင်မြင်တဲ့ မိသားစုရဲ့ လက္ခဏာပဲ။ မိသားစုကို စုစည်းဖို့ကြီးစားခဲ့ပါ။ အခုခေတ်မိသားစုရဲ့ အခြေအနေတွေက အုံသွေ့လည်းကောင်းသလို့ ဝမ်းနည်းဖို့လည်းကောင်းတယ်။ တချို့က ကြယ်စုလစုံ မိစုဖစုနဲ့။

ထမင်းလက်ဆုံးစားခွင့်ရခဲ့တယ်။ အခုနှစ်တွေကြာသွားတော့ အဖော့သား၊ အမော့သမီး ဆုံးစည်းဖို့ခက်ခဲ့နေတယ်။ အဖောကလည်း မနကစောစောအလုပ်သွားမယ်၊ သားကကျူးရှင်သွားနေတယ်။ ညကျတော့ အဖောလည်းပင်ပန်းသွားတယ်၊ သားကလည်း ဖုန်းနဲ့မအားတော့ ဖခင်ကို ကြိုဆိုနှုတ်ဆက်ဖို့ဆိုတာဝေးစွာ၊ ရျွှေ့သ်တံခါးမှူးဖြစ်တဲ့ဖခင်ရဲ့ရှုပ်လွှာကိုဖူးဖို့တောင်ခက်သွားတယ်။ တချို့ရဲ့ နှုလုံးသားက မတရားဘူး။ သူ့နှုလုံးသားထဲမှာ သူ့ငယ်ချင်းအပေါင်းအသင်းတွေအတွက် နေရာရှိတယ်။ မိသာနှစ်ပါးနဲ့ မိသားစုအတွက် နေရာရှားနေတယ်။ ဒါတွေကိုပြန်လည်စဉ်းစားသုံးသပ်ပါ။ဒီအားလပ်ရက်တွေဟာ ပြိုကွဲနေတဲ့မိသားစုကို ပြန်လည်စုစည်းပေးဖို့ အသုံးဝင်ပါစေ။ မေတ္တာနဲ့ဝေးနေသူတွေကိုမေတ္တာရေချမ်းဆီခေါ်ဆောင်သွားနိုင်ပါစေ။ အားလုံးစုရုံးနိုင်မယ့်အချိန်တစ်ခုမှာ မိသားစုကိုစုစည်းပြီး မရှုံးဝဟ်တွေလုပ်ပါ။ သူတို့ပြောချင်တာတွေ၊ ရင်ဖွင့်တာတွေကိုနားထောင်ပေးပါ။ ပြီးရင်ကိုယ့်ဆီမှာဖြေဆေးရှိရင်တခါတည်းကုသပေးလိုက်ပါ။ မရှိရင် သမားတော်တွေဆီလှမ်းမေးပါ။ ဒီလို့မိသားစုထိုင်ဝိုင်းလေးမျိုးကိုနေ့စဉ်မပြတ်လုပ်ဆောင်ဖို့ကြီးစားရပါမယ်။

သူတို့ဟာ သိမ်းယ်စိတ်တွေမွေးနေကြတယ်။ ဘဝရည်မှန်းချက်ပန်းတိုင်တွေပျောက်ဆုံးနေကြတယ်။ ဘဝဆိုတာကို စိတ်နာစရာကာလကြီးလို့ ထင်မှတ်နေကြတယ်။ ကိုယ့်တန်ဖိုးကို မသိတတ်တော့ဘူး။ ဒါတွေအားလုံးကို သားကကုစားပေးရမယ်။ သူတို့ဟာ တန်ဖိုးရှိသူတွေဖြစ်တယ်။ သူတို့ဆီမှာ ရျွှေ့သ်သော့တဲ့ရှိတယ်။ အိမ်သာဝင်နည်းတွေကစလို့ ရျွှေ့သ်ဝင်ခြင်းရဲ့ လမ်းညွှန်ချက်တွေကို ရရှိပိုင်ဆိုင်ထားတယ်။ စတဲ့ စကားရပ်တွေနဲ့ ဖြေသိမ့်ကုသပေးပါ။

ကြင်တတ်မှ ရုပြင်တတ်မှ လူ

လောကဆိုတာ ခဏတာခရီးပါပဲ။ အတိတ်ပစ္စာပန်နဲ့ အနာဂတ်ဆိုတဲ့ ကာလ(၃)ခုရဲ့ တောင်စွဲယ်မှာ သူ့ရဲ့နေလုံးကပျောက်ကွဲယ်သွားမှာပါ။ ဒီကာလ(၃)ခုကြေားမှာပဲ ရှုန်းကန်လှပ်ရှားရင်း သေခြင်းဆို တိုးရွှေ့နေကြရတာပဲ။ ဒါကြောင့် ဒီကာလ(၃)ခုနဲ့ပတ်သက်ပြီး သူတို့တာဝန်ကျေစေစို့ သားပြောပြောခဲ့ပါ။

အတိတ်ဆိုတာ ပြန်ပိုင်ဆိုင်ချင်လို့ မရတော့တဲ့ ကာလတစ်ခုပဲ။ မပိုင်ဆိုင်တော့တဲ့အတိတ်ကို အဓိပ္ပာယ်ရှိအောင် ပြန်လည်မွမ်းမံခွင့်ကို တော့ အစွဲလာမ်းကပေးထားတယ် သား...။ အတိတ်ရဲ့ပုံရှိပို့တွေ့မှား ယွင်းချွတ်ချော်ခဲ့သမျှတွေ့ကို စစ်မှန်တဲ့ သောင်းပေါ်၊ အိမ်သုတေသနများရှိတွေနဲ့ပြန်လည်သန့်စင်လိုက်လို့ရတယ်။ သောင်းပေါ်ဆိုတာ ရွှေ့ဆက်ပြီး လိမ္မာတော့မယ်လို့ အရှင့်ကို ကတိပေးတာ။ စစ်မှန်တဲ့ သောင်းပေါ်မှာ စည်းကမ်းချက်(၃)ချက်ရှိရတယ်ဆိုတဲ့ အေမာမ်နဝိသခင်ကြီး ပြောကြားခဲ့တာ သတိရအုံးမှာပါ။

(၁) الإقلاع عن المعاصي. (၂) الندامة عليها. (၃) لا تعود إليها أبدا

စံပြသောင်းပေါ်ပြုသွားတဲ့ မာအိုင်^{ပြုသောင်းပေါ်}နဲ့နှုန်းစွဲယ်ဝင် ဆွဲဟာပါအမျိုးသမီးတို့ရဲ့အကြောင်းလေးတွေ မိသားစုကိုပြောပြုပါ။ ကိုယ်တော်မြတ်^{မြတ်သောင်းပေါ်}က သူတို့နဲ့ပတ်သက်ပြီး မိန့်ခဲ့တယ်လေ

”لقد تابت توبة لو قسمت على أهل المدينة لوسعتهم“

”သူမဟာ စစ်မှန်ပြီးစံချိန်မိတဲ့ သောင်းပေါ်ပြုသွားခဲ့ပြီ၊ သူ့သောင်းပေါ်ကို မဒီနာမှာရှိနေတဲ့ အကုသိုလ်ကျူးလွန်သူတွေကို ဝေပေးလိုက်ရင်လည်း လုံလောက်သွားမယ်“တဲ့။

တခြား သမိုင်းဝင် စံပြသောင်းပေါ်ရှင်တွေအကြောင်းတွေ ပြောပြ

နှင့်ပါတယ်။

အိစ်သော်ဖားရုံးတာ အတိတ်မှာကျူးလွန်ခဲ့သမျှကို အရှင်ထံ
ဝန်ချတောင်းပန်တာပဲ။ အရှင်ရဲ့ရဟ်မသုနဲ့ အပြစ်တွေကိုဖုံးအပ်ပေးဖို့
တောင်းခံခြင်းပါပဲ။ ခြောက်ပြစ်ကင်းသဲလဲစင်ဖြစ်တော်မူသော
ကိုယ်တော်မြှတ်عَلَيْهِ السَّلَامُ ကိုယ်တိုင် တစ်နေ့အကြိမ်(၁၀၀)ထက်မနည်း
အိစ်သော်ဖားရုံးပြုခဲ့တယ် ဆိုတော့ ဂိုဏာပင်လယ်မှာ နစ်မွန်းနေသူတွေ
အတွက်ကတော့ ပိုလိုအပ်တာပေါ့။ ဒါကြောင့် မိသားစုဝင်တိုင်းကို
တနေ့မှာ အနည်းဆုံး အိစ်သော်ဖားရုံး(၁၀၀)ထက်မနည်း ဖတ်ဖို့ တိုက်
တွန်းနှီးဆော်ခဲ့ပါ။

တစ်ခုသတိပေးချင်တာက **أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ** ဆိုတဲ့ ဝါကျက ထိလွှာယ်ရှု
လွှာယ်နော်။ ခဲ့ အသံကို ပီပီသသဖတ်မှ “အိုအရှင်-ကျွန်ုပ်၏အပြစ်များ
ကို ခွင့်လွှတ်ချမ်းသာပေးရန် တောင်းဆိုပါတယ်”လို့ အဓိပ္ပာယ်ရတယ်။
သမန်ကာရှုန်ကာ ဖတ်လိုက်လို့ **أَسْتَكْفِرُ اللَّهَ** ဆိုတဲ့အသံမျိုးဖြစ်သွားရင်
“အရှင်ထံ ကာဖို့ဖြစ်ရန် တောင်းဆိုပါတယ်” လို့အဓိပ္ပာယ်ပြောင်းသွား
တော့တာပဲ။ နှုတ်ကဖတ်တဲ့အသံလည်း မှန်ရမယ်။ နှုလုံးသားကလည်း
မိမိကျူးလွန်သမျှကို သတိရရပြီး ဖတ်လိုက်မယ်။ နှုတ်ရဲ့အသံနဲ့နှုလုံး
သားရဲ့တောင်ဆိုသံများ တစ်ထပ်တည်းကျသွားလို့ကတော့ ဂိုဏာတွေ
ကျွတ်သွားရုံးတင်မကဘူး ကျူးလွန်ခဲ့သမျှ ဂိုဏာများအစား ကောင်းမှု
တွေစုံစားရအုံးမှာတဲ့ ။

﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَبْدِلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾
လို့ အရှင်မြတ်က ကြေညာထားပြီးဖြစ်တယ်နော်။ ကိုယ်တော်မြတ်عَلَيْهِ السَّلَامُ
ကလည်း အိစ်သော်ဖားရုံးပြုနည်းပေါင်းများစွာသင်ပေးထားတယ်။
အထိရောက်ဆုံး အကောင်းဆုံး အိစ်သော်ဖားရုံး ခေါင်းဆောင်ကတော့



အခုဖော်ပြုမယ့် ဒိုအာပါပဲ။

နံနက်၊ ညနေ ယုံကြည်ချက်အပြည့်နဲ့ အောက်ပါ ဒိုအာကိုဖတ်ရွတ်
တောင်းခံပြီးကွယ်လွန်သွားတဲ့သူဟာ ဂျာနဲ့သီစာရင်းဝင်ဖြစ်သွားမယ်။

اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّيْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِيْ وَأَنَا عَبْدُكَ وَأَنَا عَلَىْ
عَهْدِكَ، وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ، أَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ أَبُوْءُ لَكَ
بِنِعْمَتِكَ عَلَيْيَ وَأَبُوْءُ بِذَنْبِيْ، فَاغْفِرْ لِيْ فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ.

(ဗိုခါရိကျမ်း၊ ဟဒီးဆုံးအမှုတ် - ၆၃၀၆)

အသံထွက်

အလူးလူများ အန်သ ရုပ်ဖိုး လားအိုလားဟ အိုလူအန်သ ခလတ်(က်)သနီ၊
၀အနအဲဗုက ၀အနအလာအဟိုဒီက၊ ၀၀၂၅၉၆၈က မတ်စ်သသွက်အဲသု၊ အအူး၉
ဗုံးကမင်နှင့်ရှုရှုမာစွန်အဲသု၊ အဘူးအု လက ဗိုန်အဲမသိက အလိုက်ယ၊ ၀အဘူးအု
ဗိုန်ဘို့၊ ဖို့အိုး(နှင့်)နှေ့ လာယ်ဖွေ့ရှုံးဗျား အိုလူအန်းသ။

အဓိပါယ်

အိုအရှင်မြတ်၊ အရှင်မြတ်သည် ကျွန်တော်မျိုး၊ မအောင်ဖန်ဆင်းရှင်
ဖြစ်တော်မူပါသည်။ အရှင်မြတ်ပါး အခြားခဝပ်ကိုးကွယ်ခြင်း ခံထိုက်သူ
ဟူ၍ အလျင်းမရှိပါ။ အရှင်မြတ်ကသာ ကျွန်တော်မျိုး၊ မအား ဖန်ဆင်း
တော် မူခဲ့ပါသည်။ ကျွန်တော်မျိုး၊ မသည် အရှင်မြတ်၏ ကျေးကျွန် ဖြစ်
တော်မူပါသည်။ ကျွန်တော်မျိုး၊ မသည် တတ်နိုင်သရွား၊ အရှင်မြတ်နှင့်
ပြုထားသည့် ကတို့၊ ပဋိညာဉ်များကို စောင့်ထိန်းပါမည်။ ကျွန်တော်မျိုး၊
မသည် မိမိတို့ပြုခဲ့သမျှ မကောင်းမှုများမှ အရှင်ထံ ခိုလှံခွင့်တောင်းခံ
အပ်ပါသည်။ ကျွန်တော်မျိုး၊ မအား အရှင်မြတ်ချိုးမြှင့်ထားတော်မူသော

နိအိမသ် စည်းစိမ်တော်များကိုလည်း အသိအမှတ်ပြုပါသည်။

ကျွန်တော်မျိုးမတို့သည် မိမိတို့ကျိုးလွန်ထားသည့် အကုသိုလ်
များကိုလည်း ဝန်ခံပါသည်။ အရှင်မြတ်မှတပါး မည်သူမှ အကုသိုလ်
များကို လွှတ်ပြီးချမ်းသာခွင့် ပေးသနားနိုင်စွမ်းမရှိပါ။

ကိုယ့်မိသားခုကို ဘာမှုလုပ်မပေးနိုင်ခဲ့ရင်တောင် ဒီနိုအာသင်ပေးခြင်းနဲ့
ဘုန္းသီလုပ်ပေးခဲ့နိုင်မယ်နော်။

ဝေါဌာနအတွက်

ဒီနေ့အွှေမှသ်က မွန်းကြပ်နေပြီ။ ထွက်ပေါက်တွေရှာနေပြီ။ ထွက်
ပေါက်မရသူတွေက ကိုယ့်ကြမှာကို ကိုယ်တိုင်အဆုံးစိရင်နေကြပြီ။
တချို့က ကိုယ့်ဘဝဟာ လုံခြုံမှုမဲ့နေတယ်လို့ထင်နေကြတယ်။

အစွဲလာမ့်အနှစ်သာရတွေ သဘောထားတွေသူတို့တွေသံရှိကြ
မယ်ဆိုရင် ဒီလိုအဖြစ်မျိုးနဲ့မကြုံစေရဘူး။ ရှိပါစေတော့လေ……

မွန်းကြပ်နေတဲ့ သားပတ်ဝန်းကျင်ကသူတွေကို ပြောလိုက်ပါ။
လောကမှာ သူခနဲ့ဒုက္ခဆိုတာအလှည့်နဲ့လာနေမှာ။ မွတ်စ်လင်မ်တစ်
ဦးအတွက် ဒုက္ခဆိုတာ သူခပဲ၊ အဆင့်မြင့်စေတဲ့ကရိန်းတစ်ခုပဲ၊ အကု
သိုလ်တွေပလပ်ဆေးပဲ။ ဒုက္ခရဲ့ ကောင်းခြင်းတွေအများကြီးရှိပါတယ်။
လောကမှာဖြေတတ်ရင် ကြေနပ်စရာတွေအများကြီးပဲ။ လွှတ်က်မာန်
ဟကီးမ်သခင်ကြီးရဲ့ အကြောင်းအရာလေး သားကြားဖူးမှာပါ။ စပျော်ခြုံ
တစ်ခြုံမှာ အလုပ်လုပ်တယ်။ သခင်ကတစ်ရက် စပျော်ခိုင်တစ်ခုသူစားဖို့
ချိုးပေးတယ်တဲ့။ သူက သခင်ပေးတဲ့စပျော်ခိုင်ကြီးကို အားပါးတရစား
နေလိုက်တော့ သခင်ကလည်း ယူစားကြည့်တယ်။ အရမ်းကို ဖန်ခါးနေ
တော့ သခင်က“ဒီလောက်ဖန်ခါးနေတာကြီးကိုများ မင်းဘယ်လိုဖြစ်လို့

မြို့နှုန်းရှုက်ရည်စားနေတာလဲ”လို့မေးတော့ သခင်ကြီးဖြေလိုက်ပုံက “အမြဲအချို့ကျွေးနေတဲ့ လက်က တစ်ရက်အဖန်အခါးကျွေးလိုက်တာ ပြသုနာမရှိပါဘူးတဲ့”။ ဒုက္ခလိုမြင်နေရင် ကိုယ့်ပေါ်မှာရှိတဲ့ အရှင်နိအ် မသုတွေကို သတိရစေလိုက်စမ်းပါ။ ကိုယ့်ဒုက္ခထက်ပိုတဲ့ ဒုက္ခသယ် တွေကို ကြည့်ပြီးဖြေစေပါ။ ကားပေါ်ကလူက ဆိုင်ကယ်သမားကို ကြည့်ပြီး၊ ဆိုင်ကယ်သမားက စက်ဘီးသမားကိုကြည့်ပြီး၊ စက်ဘီးသမားက လမ်းလျှောက်နေသူကိုကြည့်ပြီး၊ လမ်းလျှောက်နေသူက ခြေထောက်မပါသူတို့ကြည့်ပြီး ဖြေလိုက်မယ်ဆိုရင်တော့ တော်တော် အဆင်ပြေသွားလိမ့်မယ်ထင်တယ်။

ကိုယ်တော်ပေးတဲ့ ဘဝလုံခြုံရေး

မွှတ်စ်လင်မ်တော်တော်များများဟာ မိမိတို့ဘဝတွေမလုံခြုံဘူးလို့ ခံစားနေရတယ်။ ကျိုးလန့်စာစားဘဝမျိုးပေါ့။ သူတို့ကို ဒို့အာ အနတ်စ် အကြောင်း ရှင်းပြလိုက်ပါ။ အလွှတ်ကျက်ခိုင်းလိုက်ပါ။ ကျောင်းတက် နေတဲ့ ကလေးတွေကို ဒီဒို့အာ နှုတ်တို့က်သင်ပေးခဲ့ပါ။

အနတ်စ် صَلَوةً عَلَيْهِ وَسَلَامًا သခင် ဆင့်ပြန်ခဲ့တယ်။ “ကိုယ်တော်မြတ် က ကျွန်ုပ်အား(အောက်ပါ)စာသားများကို သင်ပေးခဲ့ပါတယ်။ ထိုစာသား များကြောင့် ရက်စက်သူ၏ ရက်စက်ကြမ်းကြတ်မှုသည်လည်း ကျွန်ုပ် ကိုနှစ်နာစေမည်မဟုတ်။ လိုအပ်ချက်များသည်လည်း လွှယ်ကူသွား မည်ဖြစ်ပြီး၊ မွှတ်စ်လင်မ်တို့သည်လည်း ကျွန်ုပ်ကို ချစ်ခင်ပျူးကြာစွာ တွေ့ဆုံးကြလိမ့်မယ်လို့ မိန့်ကြားခဲ့ပါတယ်။

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ اللَّهِ عَلَىٰ نَفْسِي
وَدِينِي، بِسْمِ اللَّهِ عَلَىٰ أَهْلِي وَمَالِي بِسْمِ اللَّهِ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ أَعْطَانِي



رَبِّيْ، بِسْمِ اللَّهِ خَيْرِ الْأَسْمَاءِ، بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ دَاءُ، بِسْمِ اللَّهِ افْتَحْت وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ، اللَّهُ اللَّهُ رَبِّيْ لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئاً، أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ بِخَيْرِكَ مِنْ خَيْرِكَ الَّذِي لَا يُعْطِيهِ غَيْرُكَ عَزَّجَارُكَ وَجَلَّ ثَنَاؤُكَ وَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، إِجْعَلْنِي فِي عِيَادِكَ وَجَوَارِكَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَجِيرُكَ مِنْ جَمِيعِ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْتَ، وَأَحْتَرُسُ بِكَ مِنْهُنَّ وَأَقْدِمُ بَيْنَ يَدَيْ.

ဖြီးရင် စူးရဟန်အိုခ်လားစွဲကို ပဲ၊ ယာ၊ ရွှေ၊ နောက်၊ အပေါ်၊ အောက်တို့ကို ကြည့်ပြီး(၆)ကြိမ်ဖတ်လိုက်ပါ။

(ကန်္ခြလ်အွာမှားလ်ကျမ်း၊ ဟဒီးဆုံးအမှတ်-၅၀၂)

အဓိပ္ပာယ

အလွှာဟ်အရှင်မြတ်သည်သာ အကြီးကျယ်ဆုံး၊ (၃ကြိမ်) ကျွန်ုပ်၏ အသက်ဇီဝိန်၊ သာသနာရေး၊ မိသားစု၊ ဥစ္စာပစ္စည်းနှင့် အရှင်မြတ် ကျွန်ုပ်အား ချိုးမြှင့်ထားသောအရာတိုင်းနှင့် ပတ်သက်သည့်ကိစ္စအ၎် ကိုအရှင်မြတ်နာမတော်ဖြင့် ခိုလှုံးခွင့်တောင်းခံပါသည်။ အကောင်းတကာ့ အကောင်းဆုံးနာမတော်ပိုင်ရှင်၊ မိုးနှင့်မြေကိုဖန်ဆင်းတော်မူသော အရှင်မြတ်၏ နာမတော်၏သဟဲဖြင့်ခိုလှုံးခွင့် တောင်းခံပါသည်။

ထိုအရှင်မြတ် နာမတော်၏သဟဲရှိနေသရွှေ့ မည်သည့် ရောဂါဘေးဘယာမှ ဆိုးကျိုးမပြုနိုင်ပါ။ အရှင်မြတ်၏နာမတော်ဖြင့် ကိစ္စရပ်တိုင်းကို စတင်ဖွံ့ဖြိုးလှစ်ပါသည်။ ထိုအရှင်မြတ်အပေါ်တွင် ယုံပုံအားကိုးအား ထားပြုပါသည်။ (အိုး)- အလွှာဟ်အရှင်မြတ်၊ အရှင်မြတ်သည် ကျွန်ုပ်

အားအဆင့်ဆင့် မွေးမြှုဖန်ဆင်းတော်မူသော အရှင်မြတ်ဖြစ်ပါသည်။ ထိုအရှင်မြတ်နှင့် မည်သည့်အရာကိုမှ တုဖက်နှိုင်းယဉ်ခြင်း မပြုပါ။

အို-အရှင်မြတ်၊ အသင်အရှင်မြတ်အမှုအပ မည်သူမှ ပေးစွမ်းနှင့်ခြင်းမရှိသည့်ကောင်းခြင်းများကို အရှင့်ထံမှ တောင်းခံအပ်ပါသည်။ အရှင့်ထံခိုလုံသူသည်သာ အင်အားရှင်ဖြစ်ပါသည်။ အရှင်မြတ်၏ ချီးမွှမ်းခန်းဖွှင့်ခြင်းသည်သာ ကြီးကျယ်သော ကိစ္စရပ်ဖြစ်ပါသည်။ အရှင်မြတ်မှတပါး အခြားကိုးကွယ်ခြင်းခံထိုက်သူ အလျင်းမရှိပါ။

အို-အရှင်မြတ်၊ ကျွန်ုတော်မျိုးမအား အဆိုးဟူသမျှနှင့် နှင့်ထူတ်ခြင်းခံရသော ရှိက်သွာန်မိစ္စာကောင်၏အန္တရာယ်မှ ကင်းလွှတ်ရန် အရှင်မြတ်၏ ခိုလုံခွင့်အရိပ်အောက်တွင် နေထိုင်ခွင့်ပေးသနားတော်မူပါ။ အို-အရှင် ကျွန်ုတော်မျိုးမသည် အရှင်မြတ် ဖန်ဆင်းထားသမျှ အရာအားလုံး၏ (အန္တရာယ်ရန်စွဲယ်)မှ အရှင်မြတ်ထံ ကင်းရန်ဆုပန်ပါသည်။ ထိုအရာ အားလုံး၏အန္တရာယ်မှ အရှင်မြတ်ထံ လုခြံမှ တောင်းခံအပ်ပါသည်။ (ဤခိုလုံခွင့်အလုံးစုံကို) ကျွန်ုတော်မျိုး ဦးထိပ်ပန်ဆင်ပါသည်။

အသံထွက်

ပိုစ်မိုလ္လာဟို အလာ နဖ်စိဝဒီးနီး၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟို အလာအဟ်လီဝမာလီ၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟို အလာကုလ်လီ ရှိုင်အင်န် အ၏သွာန် ရုပ်ပီ၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟို ခို့င်ရိုလ်အတ်စ်မားအီ၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟို ရုပ်ပိုလ် အရှုသွွှေ့ဝတ်စ်စမားအီ၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟိုလ် လော့ လာယသူရှုံးရှို့၊ မအတ်စ်မေ့ဟိုဒါအွွန်၊ ပိုစ်မိုလ္လာဟို အိုစ်သသဟ်သို့၊ ဝအလလ္လားဟို သဝက္ကလ်သို့၊ အလ္လားဟု အလ္လားဟု ရုံး လာအုရှုရိကု ပိုဟို ရှိုင်အန်၊ အတ်စ်အလုကအလ္လားဟုမှ ပိုခိုင်းရေ့က မင်န်ခိုင်းရေ့ကလ်လော့ လာယူ၏သီးဟို

ဝိုင်းရုကာ၊ အတ်ဇ္ဈ ရျားရုကာ၊ ဝဂျလ္လာဆနားအုက ဝလားအေးလားဟ အိုလ္လာအန်သ၊ အိုဂျုအလုန် ဖီအိုယားဇွဲက၊ ဝဂျဝါးရောက မင်န်ကုလ် လေး စူးအင်န်၊ ဝမိနတ်ရှု ရှိုင်သွားနို့ရဂျိုးမ်၊ အလ္လားဟွာမှု အင်န်နီး အတ်စ်သဂ္ိုးရုကာ မင်န် ဂျမီးအေး ကုလ်လေးရှိုင်အင်န် ခလတ်က်သ၊ ဝအဟ်သရေ့စို့၊ ပိုက ဂျမီးအန်မ် မင်န်ဟွာန်းနာ၊ ဝအုက္ကာဒီမှု ဘိုင်းန ယဒိုင်ယူ။

အနာဂတ်အတွက်

အွာမှုသ်ရဲ့ အနာဂတ်က ဝေးဝါးနေပါတယ်။ ကမ်းမမြင်လမ်းမမြင် အနေအထားမျိုးပေါ့။

အနာဂတ်ဆိုတာ ကိုယ်မပိုင်ဆိုင်တဲ့ကာလတစ်ခုပါပဲ။ ဘယ်လို အခြေအနေမျိုးနဲ့ ကြံ့ဆုံးရမယ်ဆိုတာကိုလည်း မသိရှိနိုင်ပါဘူး။ ဘယ် လို့မဆို အနာဂတ်မှာ အကောင်းတွေရရှိပြီး၊ အဆိုးတွေ၊ အနိုင်းရုံတွေ ကနေ ခိုလုံခွင့်ရဖို့ ကိုယ်တော်မြတ် အွာမှုသ်က အွာမှုသ်ကို ဒို့အာတစ်ပုဒ် သင်ကြားပေးခဲ့ပါတယ်။ ဒီဒို့အာကိုလည်း သားအနေနဲ့ ကိုယ့်ရဲ့ အိမ် သူ့အိမ်သားတွေကို သင်ပေးခဲ့ပါအေား။

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَكَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا اسْتَعَاذَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْبَلَاغُ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

(သိရှိမေ့မီကျမ်း၊ ဟဒီးဆုံးအမှတ်-၃၅၂)

အသံထွက်

အလ္လားဟွာမှု အင်န်နား နတ်စ်အလုံက မင်န်ခိုင်းရေး မာစအလက



မင်န်ဟု နပါယ်ယုက မုဟာမွှေ့န် စွဲလ္လားဟု အလိုင်ဟို ဝစလ္လာမ် ဝန်အူးလှ ပေါက မင်န်ရှုံးရေ့ မာစ်သအားဇာ မင်န်ဟု နပါယ်ယုက မုဟာမွှေ့န် စွဲလ္လားဟု အလိုင်ဟိုဝစလ္လာမ် ဝအန်သလ် မုစ်သအားနှာ ဝအလိုင်းကလ် ဘလားဂုံ ဝလာဟောင်းလ ဝလာ ကုံးဝသ အီးလ္လာ ပိုလ္လားဟ်။

အမိပါယ်

အို-အရှင်မြတ်၊ အရှင်နပါတမန်တော် မုဟာမွှေ့န် သူတော် တောင်းခံခဲ့သော ဒို့အာများမှ အကောင်းတက္ကာ အကောင်းဆုံးများကို ကျွန်ုပ်တို့ အရှင်းထံ တောင်းခံအပ်ပါသည်။ ထို့ပြင် အရှင်းနပါ တမန်တော် မုဟာမွှေ့န် သူတော် ခိုလ္လာခွင့်တောင်းခံခဲ့သည်များအနက် အဆိုးတက္ကာ အဆိုးဆုံးများမှ ကျွန်ုပ်တို့ အရှင်းထံ ခိုလ္လာခွင့်တောင်းခံအပ်ပါသည်။ အရှင်မြတ်သည်သာ အကူအညီတောင်းခြင်းခံထိုက်တော်မူသော အရှင်ဖြစ်ပါသည်။ တောင်းခံသမျှကိုလည်း အရှင်မြတ်သာ ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ပါသည်။ ကောင်းမှုပြုနိုင်စွမ်း၊ အပြစ်များမှ ရွှောင်ကြော်နိုင်ရန် စွမ်းအားတို့သည်လည်း အရှင်မြတ်ချီးမြှင့်ပေးမှသာ ရရှိနိုင်ပါမည်။

နိအာပေါင်းချုပ်

အဗူဗူအုဗူမာမား သမ္မတ သခင်ဆင့်ပြန်ခဲ့တယ်။ ကျွန်ုပ်တို့က ကိုယ်တော်မြတ် သမ္မတအား “အိုကိုယ်တော်သခင်-ကျွန်ုပ်တို့သည် ကိုယ်တော် တောင်းသမျှဒို့အာ များကို လိုက်လံကျက်မှတ်နိုင်စွမ်းမရှိပါ။” ဟုလျှောက်ထားသောအခါ ကိုယ်တော်မြတ် သမ္မတက “ငါအသင်တို့ကို ဒို့အာပေါင်းချုပ်တစ်ခု သင်ပေးရမည်လော”ဟု မိန့်ကြား ပြီး အထက်ပါဒို့အာကို သင်ကြားပေးခဲ့ပါတယ်။

“ဒို့အာကို တောင်းဆိုလိုက်ရင် လောကီလောကုတ္တရာနှစ်ဌာနရှိ ကောင်းခြင်းဟူသမျှကိုလည်း ရရှိသွားမယ်၊ မကောင်းခြင်းဟူသမျှကနေ

လည်း ခိုလှုပြီးဖြစ်သွားမယ်။”လို သူဟ်ဖသွလ်အဟ်ဝနိကျမ်းရှင်က ရေးသားထားပါသေးတယ်။

ဒီဒိုအာဟာ အကောင်းဆုံး၊ အပြည့်စုံဆုံးသောဒိုအာ ဖြစ်တယ်လို လည်း မူလွှာအလီကာရီ သခင်ကြီးက မိမိရဲ့မိရိကားသံကျမ်းမှာ ဖော်ပြထားပါသေးတယ်။

တစ်ခုလောက်တွေ ပေးပါရစေ

နောက်တစ်ခုမှာချင်တာက သားတို့အီမ်ပြန်တော့မယ်ဆိုရင် ကျောင်းမှ စတင်ထွက်ခွာချိန်ကတည်းက ခရီးသွားမှတ်တမ်းပြစုခဲ့ပါ။ အရှုံးလိုရေးနိုင်ရင် အရှုံးလိုပေါ့။ မရလည်း ကိုယ့်မိခင်ဘာသာစကားနဲ့ပေါ့။ နေ့စဉ်မအိပ်ခင် တနေ့တာရဲ့အမှတ်တမဲ့တွေ၊ အမှတ်တရတွေ ကို ရက်စွဲတပ်ပြီး မှတ်တမ်းတင်လိုက်ပါ။ အားလပ်ရက်မှာ ဘာတွေရ ပြီးဘာတွေလက်လွှတ်ဆုံးရှုံးလိုက်ရလဲဆိုတာ၊ ဘာတွေပြုလုပ်နိုင်ပြီး ဘာတွေကျွန်းသွားတယ်ဆိုတာမျိုး၊ မိသားစုနဲ့ကိုယ့်ရဲ့ကြား ပျော်ဝင်ပတ်သက်မှုတွေ၊ သံယောဇ်အမျှင်တန်းမှ တစ်နံ တလျားတွေ၊ ထိတွေ၊ ဆက်ဆံမှုတွေ၊ အတူစီးမျောခွင့်ရဲခဲ့တဲ့ ကာလတွေကို စနစ်တကျ မှတ်တမ်းတင်ခဲ့ပါ။ အရင်ဆုံးခရီးသွားမှတ်တမ်းနမူနာတွေကို လေ့လာပါ။ ရှိုင်ခွဲလ်အစွဲလာမ် ဟဇာသံသကီးဆပ်ရဲ့ ခရီးသွားမှတ်တမ်းတွေက နမူနာယူစရာကောင်းတယ်နော်။ “ကမ္မာတစ်ခွင့်မြင်တွေခဲ့သမျှ”ဟာ ဆရာကြီးဦးသိန်းဝင်း(မြေထူး)ဘာသာပြန်တဲ့ ဟဇာသံမှုစ်သီသကီးဆပ်ရဲ့ ခရီးသွားမှတ်တမ်းတွေပါပဲ။ ပြန်လာရင် ကိုယ့်ရဲ့ခရီးသွားမှတ်တမ်းတွေကို နီးစပ်ရာဆရာကြီးတွေကိုလည်း စစ်ပေးဖို့ပြောအုံးနော်။

သားတို့ဟာ တာဝန်ခံတွေပဲ

တခုပြောချင်သေးတယ်။သားတို့ဟာ နောက်လိုက်တွေမဟုတ်

ဘူးနော်။ တာဝန်ခံတွေ၊ အိမ်ရဲ့ သာသနာရေးဆိုင်ရာခေါင်းဆောင်တွေပဲ။ ကိုယ့်တာဝန်ကိုသိပါ။ သစ္စာရှိပါ။ နောက်လိုက်ကောင်းတွေဆိုတာ ခေါင်းဆောင်ကောင်းဆီမှာပဲရှိတာပါ။ ခေါင်းဆောင်ပီသပြီး သာသနာ့မူးဘောင်တွေနဲ့ မိသားစုကို ထိန်းကျောင်းဖို့အစဉ်ချပါ။ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့ ပဲထဲမှာ မျောပါသွားလို့မရဘူး။ ပတ်ဝန်းကျင်ရဲ့ လွှမ်းမိုးခြင်းကို ခံလိုမဖြစ်ဘူး။ ကိုယ်ကပဲကိုင်သင့်ရင်ပဲကိုင်ပြီး မိသားစုစီးနှင်းလိုက်ပါလာတဲ့လျှော် အောင်မြင်မှုရဲ့တစ်ဖက်ကမ်းဆီ လျှော်ခပ်ခေါ်ဆောင်သွားပေးပါ။ ကိုယ်တိုင်လည်းတရားရပြီး တခြားသူကိုလည်း တရားပြသူဖြစ်ပါ။ ﴿وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَقِينَ إِمَامًا﴾ ရဲ့သဘောတရားက ဒါပါပဲ။

ကျောင်းကပေးလိုက်တဲ့ အားလပ်ရက်စစ်တမ်းက တကယ်တော့

ကျောင်းကပေးလိုက်တဲ့ အားလပ်ရက်စစ်တမ်းက တကယ်တော့ သားတို့ပေါ်မှာ သွယ်တန်းနေတဲ့ ဆရာတွေရဲ့ သံယောဇ္ဈာဇ်ကြိုးပါပဲ။ ဆရာတွေက တအားဖြစ်စေချင်တာ။ သန်ပြန့်စင်ကြယ်တဲ့ဘဝမျိုးကို တပည့်တွေ တည်ဆောက်တာကို မြင်ချင်ကြတာ။ ဆန်စင်ရာ ကျိုပွေ့လိုက်တယ်လို့ တလွှဲအဓိပါယ်မပြန်ပါနဲ့။

ဒါကြောင့် အဲဒီဇေားမှာ တိတိကျကျမှန်မှန်ကန်ကန်ဖြည့်စွက်ပါ။ အုပ်ထိန်းသူလက်မှတ်ကိုလည်း သေချာယူလာပါ။

အချိန်ရယားနဲ့အလုပ်လုပ်ပါ

နောက်ဆုံးမှာချင်တာကတော့ - အခုပြောခဲ့တဲ့ထဲမှာ အလုပ်တွေ အများကြီးလုပ်ဖို့ပြောလိုက်တယ်။ အချိန်ရယားဆွဲမှပဲ အားလုံးကို လက်တွေကျကျဆောင်ရွက်နိုင်မှာပါ။ အချိန်ရယားဆွဲပြီးလုပ်ကြည့်ပါအချိန်တွေမှာ ဘရိုကသ်တွေ တွေ့ရလိမ့်မယ်။

ဒီနေ့ကမ္မာမှာ အောင်မြင်သူများရဲ့ ဘဝဖြစ်စဉ်တိုင်းရဲ့ နောက်

ကွယ်မှာ အချိန်လေးစားခြင်းဆိုတာက ထိပ်တန်းမှာ ရပ်တည်နေတာ။

အရင်ဆုံး ကိုယ့်ရဲ့ ကိုယ်ပိုင်အချိန်တွေကို ချရေးလိုက်ပါ။ ပြီးရင် ကိုယ့်ရဲ့ အလုပ်တွေကိုချရေးပါ။ ပြီးရင် ဘယ်အချိန်မှာ ဘယ်အလုပ်ကို ဘယ်လောက်အတိုင်းအတာ လုပ်ရမယ်ဆိုတာကို ချင့်ချိန်သတ်မှတ်ပါ။

အေမာမ်ရှာဖွေအီးသင်ကြီးက မိန့်ထားတယ်။

الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك

“အချိန်ဆိုတာ ဓါးသဖွယ်ပဲ၊ ကိုယ်ကြီးအောင်မဖြတ်ရင် သူကမင်းကို ဖြတ်သွားလိမ့်မယ်။”

ဝန်ကြီးဆွာလေ့ဟုဆိုသူကပြောထားတယ်။

الوقت أنفس ماعنيت بحفظه و أراه أسهل ما عليك يضيع

“အချိန်ဆိုတာ ငရုတစိုက်ထိန်းသိမ်းထိုက်တဲ့ အဖိုးတန်ရတနာ တစ်ခုပဲ။ ဒါပေမယ့်မင်းထံမှာ လွှယ်လွှယ်လေးပျက်စီးနေတာကို ငါတွေ့ နေရတယ်ကွာ။”

ငယ်ငယ်ကဖတ်ဖူးခဲ့တဲ့ကဗျာလေးရယ် မင်းသိပ်မှုန်တာပဲ.....

گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں بہتے دریا کے مانند چپ چاپ چلا جاتا ہے

“ကုန်လွန်သွားတဲ့ အချိန်တွေဟာ ပြန်မရနိုင်တော့ပါဘူး။ အသံ တိတ်စီးတွေနေတဲ့ စမ်းချောင်းလေးလို့ တိတ်ဆိုတစ္ဆာ ကုန်လွန်သွားပါ တယ်။”

قيمة الزمن عند ရှိခိုင်အပ်ခုလ်ဖသ်သားဟု အဗုံဂွဲဒါဟ် ရဲ့ သားလည်း ပြီးငွေ့နေပြီ ဆိုတဲ့ စာအုပ်က သားအချိန်လေးစားဖို့ သင်ပေးလိမ့်မယ်။

နိဂုံးချုပ်

ကယ်..... မှာတမ်းခြွှေတာတွေများနေပြီ၊ သားလည်း ပြီးငွေ့နေပြီ ပေါ့။ အဓိကကတော့ ကိုယ့်အဆင့်ကိုယ်သိရင် ဒီမှာတမ်းတွေ၊ မှတ်

တမ်းတွေလည်း လိုတော့မှာမဟုတ်ဘူး။ သားအတွက် အကောင်းဆုံးရဲ့ အကောင်းဆုံးများကို မျှော်လင့်ရင်း ဖတ်ခဲ့သမျကို လက်တွေ့ကျင့်သုံး၊ အမြင့်ဆုံးအဆင့်ကိုပိုင်ဆိုင်ပြီး သားပြန်လာမယ့်နေ့တွေကို လက်ချိုးရေတွက်ကာ စောင့်မျှော်နေရင်း.....

သားလိုချွမ်စွဲ သားချွမ်သူ

၁၄၄၁/၁၅

၁၁/၁၃ / ၁၉၂၀၊ ၁၉၊ ၂၀၂၀၊ ၁၃ (الأربعاء يوم)